

ميكي

أطلب مع العدد
الهبة البلاستيك الملونة
كاليدوسكوب

الشمس ٦٠ مليما

العدد ٥٢٨ - ٢ يونيو ١٩٧١



لكل مشكلة حل

متبدا اجازة الصيف
.. التي اري بها قرايا
لا اعرف كيف اقضيه
قلت اريد هواية سوى
الرياضة .. فهل تصدد
ان بعضا من الهوايات التي
سرفها في امارها خلال
الاجازة
هاني شرف الدين -
حبيط



بريد القراء

مسابقة جلا جلا

في مسابقة « جلا جلا »
الفنية ما زالت رسائل
القراء الاغراء تحمل مزيدا
من فن الرسم المعبر بالكلمة
.. والحرف .. والرسم
.. وفي هذا الاسبوع فاز
الصدوق « حسان حليم
سرور » - طفلا - بقصتين
.. وفاز الصدوق حسن
محمود السيد -
الاسكندرية - بمجموعة
طوايع .



حرف ٢ ، ٥
حسان حليم سرور

اخبار الاطفال



● مجموعة من الصفار ...
لايملح مدرسة روضة اطفال مدينة
« جيرلس » بامانيا الديمقراطية
.. يلعبون في سرور بالغ داخل
القطار الخشبي الذي صممه
الاهم العمال الورشة النموذجية
الهنسية .. الطريق .. ان كل
طفل منهم اختار لنفسه الممثل
الذي يقوم به داخل القطر ..
منهم من يعمل محصلا « كسارنا »
والثاني « ناظرا للمحطة » والثالث
« عثجي » .. والباقيون ركاب

● مكافئة مالية وادبية ناقما
خلل صيف من ولاية فرجينيا ..
اسمه هنري فارلي (٢٠ سنة)
استطاع ان ينقل اخته البالغة
من العمر ٧ شهور من الموت حقا
.. عندما نشبت النار في المنزل
ازناء غلاب والدمما لشراء بعض
الحاجيات من الخارج



مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

فيه الاسراء السنوي - ٥٢
عندما - في الجمهورية العربية
النضالية - وبلاذ الحافل القوي
والاخرى - ١٥ - قرنا مائتا -
سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شكلا والعملة بعدد مقدما لقسيم
الاسرائيل بدار الهلال في ٢٠٠٤
والسودان بحواله برعده في الخارج
سجول او سبيلك عبري فان
الصفوف في ٢٠٠٤ - والاسعار
الوضحة انلا بالبريد المسائي -
وتختلف رسوم البريد الجوي
والسجل على الاسعار العدمه عند
الطلب .

Mickey No. 528-3-6-71

© 1971 W.D.P.



كلمة ميكي
حسن محمود متولي

كما فاز هؤلاء الاصديقاء
بنشر اسمائهم :
يسري حسن العربي -
حايوان - سعاد محمد عبد
العليم - الاسكندرية -
عصام عزت عبد النعم -
القاهرة - طارق عبد الغني
هندام - القصادي - نادر
نصيف دارمانيوس - القاهرة
- حسين عبد الحبيب -
نحية للقراء الاعضاء
وستوالي نشر التاجيد .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

ما زالت رسائل القراء
الاعزاء .. تحمل اليها ..
الجيد .. والمبتكر من
نماذج «الكلمات المتقاطعة»
واشكالها الهندسية الرائعة
.. وعن هذا النموذج فاز
الصديق «الأسعد سوش»
من سوريا «بمجلد ميكي»
كما فاز الصديق أحمد
حلمي عرمان - الأقصر -
بمجموعة طوابع .



الكلمات الرأسية :

- ١ - أول من أسس
الحركة الكشفية
- ٢ - بمعنى أزال السمة
« معكوسة » - بمعنى يدل
الجس « معكوسة »
- ٣ - من أوضاع القمر
- مدينة في فلسطين
« معكوسة » - حرف «ا»
- ٤ - عكس المساق
« المعكوسة » - عكس نكبة
+ حرف و
- ٥ - بمعنى سقيم -
بمعنى طريق
- ٦ - من تعليمات
الكثافة النولية

الحل في آخر الصفحة المقابلة

الكلمات الأفقية :

- ١ - من محتويات الغرفة
- بمعنى ألم «معكوسة»
- ٢ - اسم جبل جرت
عليه معركة بين الرسول
وقريش - مكان صنع
الخيز
- ٣ - بمعنى هدم
بمعنى مزلق القاسم
« معكوسة »
- ٤ - ضمير المتكلم -
بمعنى ذهب
- ٥ - اسم نبات - عكس
حار
- ٦ - عكس نهار - من
التسالي + ١

العدد الصادق

عدد حافل
عدد مهمار
عدد خاص

الفنون
الشكيبية !

أجمل كلام

من مخلصا فلا تقل قولا .. وانت
تضمر خلاف ما تقول .. ولا تعمل عملا
ظاهره فيه النفع .. وانت تريد به
الفرح لفرحك .. وإذا أفضيتك تعرف
أحد أصحابك فقل لنفسك « لعل له
طرا لا يعرفه » فان ذلك يساعد على
يوم المحبة بين الأصحاب .
من الصديق : عدنان محمد البحر -
البحرين

الفائز الأول : عسلا

محمد إبراهيم - جرجا -
وفاز بثلاث قصص



إمتى ألبس بردعة ذيك ؟
لما تكبر وتجد عن وتبقى حمار !

الفائز الثاني : عبد

الفتاح سليمان محمد -
الشرقية - وفاز بقصة
مجموعة طوابع



الأوتوبس دوارح الجامعة ؟
لا .. أصبله ماجابش مجموع !

مسابقة أحسن نكتة

توالى رسائل القراء
الاعزاء حاملة معها كل
جديد ، ومبتكر .. من فن
الرسم المعبر بالصورة
من « أحسن نكتة » وفي
هذا الأسبوع نقدم لكم
نموذجين للفائزين الأول
والثاني .

لوحة الأسبوع

على طريق القدم
والحرية .. والوحدة
العربية التسالية نسر
بزم دايمان ..

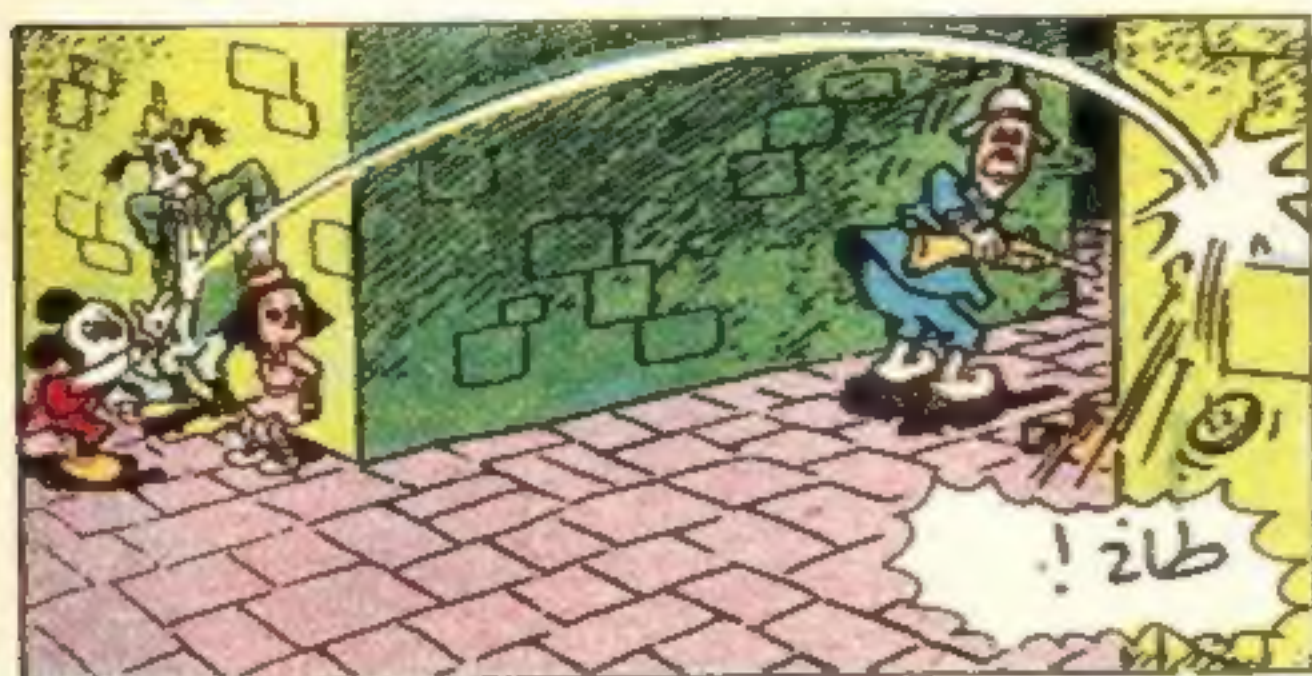
من الصديق
محمود أبو القاسم
طرابلس - ليبيا

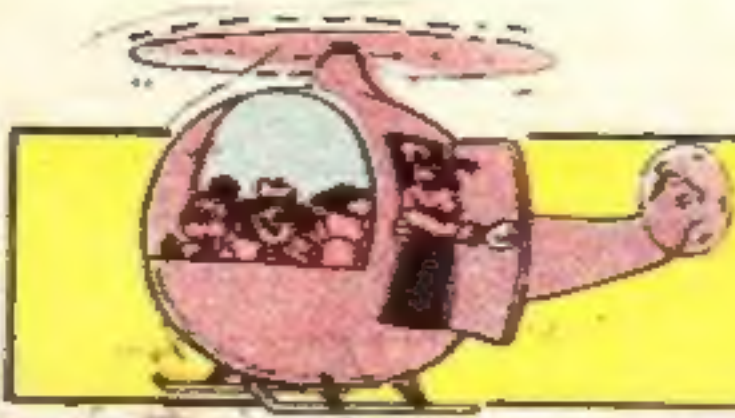


حل الكلمات المتقاطعة بالمقابلة



المدينة العارقة!





ثم ميكي ويندي برحلة الى مكان بعيد ، اكتشفا
به مدينة غرق تروجيسا تحت الارض بينما الجيوش
المجاورة تحاصرها ، فعزل ميكي انقلا المدينة ..





أحلام السمكة

وقال لنفسه أنها مادامت
سحيموت فيجب أن
يكون هناك مستفيد...
وقال لها:

— أن هناك جدول
مياه تغطي الأعشاب من
الثلوج فإذا كنت تريد
... ففى استطاعت أن
انقلك إليه.

ودخلت حيلة القط
المكار على السمكة المسكينة
التي راحت ترقص من
الفرحة، وتطالب منه أن
ينقلها إليه فوراً، ونسيت
من شدة انفعالها أن تنبه
زوجها وتنقله هو أيضاً
من الموت.

وما كادت السمكة
تقرب من البر حتى

أخرى نهى زوجته عن
سماع هذه الأقاويل...
وراح يطمئنها بالامان...
حتى في حالة تجمد البركة
لأنها عميقة، ولن تمتد
الثلوج بأى حال من
الأحوال إلى القاع.

وكان الزوج عميق
الإيمان فقال لها: على
أى حال فإن الموت حق
ولا يجب أن يخيفها إلى
هذا الحد.

ولكن حالة السمكة
كانت تزداد سوءاً
يوماً بعد يوم... وكان
الخوف يسيطر عليها
وكانت تعلم أحلاماً
مرعبة.

وذاً يوم صعدت إلى

يزيدها بمعلوماته من هذا
الموضوع وأن يطمئنها
فقال لها:

— لا داعى للخوف أن
صديقك ولا شك، تخشى
أن تتجمد بركتنا الصغيرة
في فصل الشتاء، ولكنى
والتق من أنه لن يحدث
مثل هذا الشيء، وإن
يكون هناك أى خطر علينا
ولكن السمكة سخرت
من تفاؤل زوجها وذهبت

هناك سمكة،
كانت تعيش سعيدة،
في بركة صغيرة
على زوجها، وكان كل
شيء جميلاً في حياتهما،
المياه نقية والطعام وفير
... كان كل شيء يمكن
أن يستمر على هذا
الحال، لولا حب
استطلاع السمكة الزوجة
واستماعها للأشاعات،
والأقاويل التي كسبت
تشتبك فيهما في بعض
الاحيان.

وفي يوم قابلت صديقة
لها متسداً راحة
تخبرها من أهم الأحداث
التي تهز عالم الأسماك
الصغيرة... ودارت
بينهما مناقشة طويلة
حول اضطراب الموقف،
واضطرت السمكة أن
تجاريها في الحديث حتى
لا تظهر بمظهر الجاهلة
ولما حدثت زوجها
بالمساء من هذه الأخبار
وقالت له: أنها متحاول
أن تبصر المزيد من
صديقتها... نهاها عن
مثل هذا التصرف
ونصحها بالابتعاد عن
الأخبار السيئة.

— لماذا تبحثين عن
المتاعب؟

— ولكن لم أفهم
قصدها، ويجب أن
أعرف المزيد منها
وأمام أصرار السمكة،
واضطرابها قرر الزوج أن



انهال عليها القط، والتهمها
في ثوان دون أن يترك لها
الفرصة حتى لتندم على
أنابيتها وسداًجتها.

ولم تتجمد البركة كما
ظنت بل عاش الجميع في
سلام، وكان الزوج حزينا
لفقدان زوجته التي كان
يمكن أن تعيش معه هي
الأخرى لو لم تفقد عقلها
وهكذا... فكثير من
الأخطاء الخيالية تجعلنا
نجلب على أنفسنا أخطاراً
حقيقية.

ترجمة: سونيا منير فريد

سطح الماء وكانت متوترة
الاعصاب، فراحت تبكي
بصوت سمعه قط كان
ماراً بجانب البسركة،
فاقترب القط من مصدر
الصوت وسأل عن سبب
بكائها فقالت له:

أرجوك تساعدنى...
أنى سحيموت فى هذه
البركة، لو كنت أعيش
فى مياه متحركة لما كان
الشتاء يخيفنى.

وفى الحال سأل لعاب
القط... فقد كانت
السمكة جميلة وسمينة،

فى الصباح لصديقتها
سألها فى عالم:

— أن الأمر يزداد
سوءاً اليس كذلك؟

فألت الصديقة
بخطورة:

— فعلاً وسوف نضيع
جميعاً لو انخفضت درجة
الحرارة أكثر من ذلك...
وهذا غالباً ما سيحدث،
أن البركة ولا شمسك
ستتجمد وستبقى نحن
فى صحن من الجليد
وا أسفاه.

ولكن الزوج مسرعة

كولونيا البصل !

ده جهاز خاص برجال الأعمال .. وده
الوحيد من نوعه في العالم ، مجرد
الضغط على الزر يعرفك كل ماله
قيمة في الحياة !

في كل مكان في العالم .. في كل مكان في العالم .. في كل مكان في العالم ..



والأنوار دي بتوصنع أماكن أهم الشركات
في العالم !

والنور ده يا عم "ذهب" ؟



شوفوا .. دي آبار البترول الموجودة
في استراليا ، ودي مصائد اللؤلؤ
في اليابان !



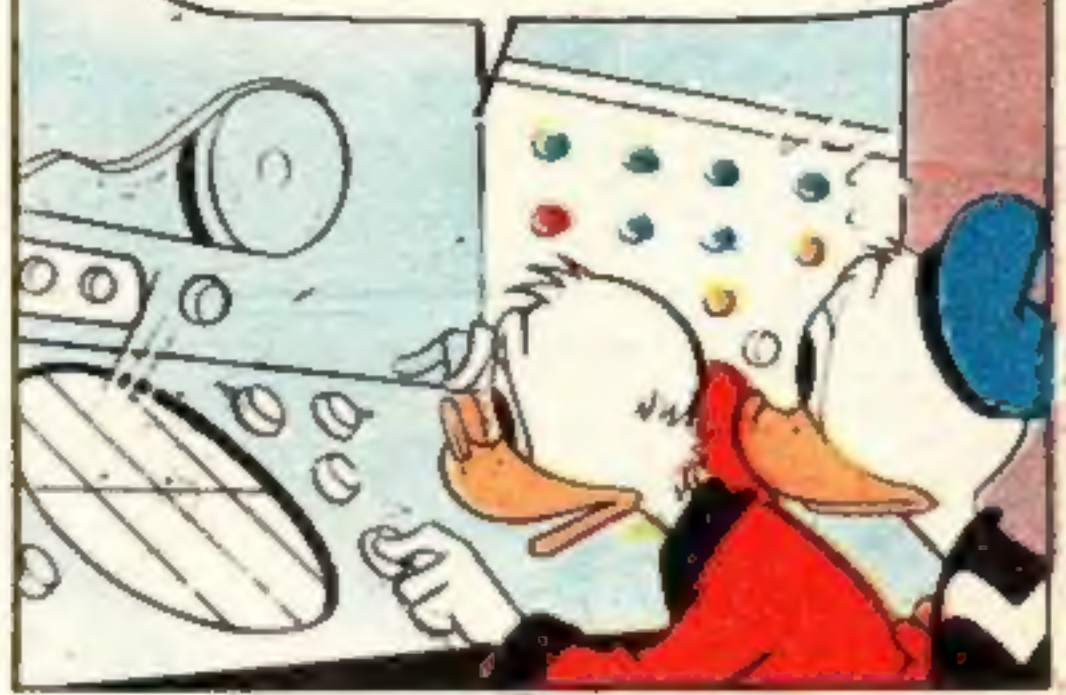
فيه حاجة بتحصل مش عارفها ..
تشغل جهاز تحديد المكان !



مش عارف .. ماكانش
موجود قبل كده !



ههم.. يا ترى المكان ده فين ؟



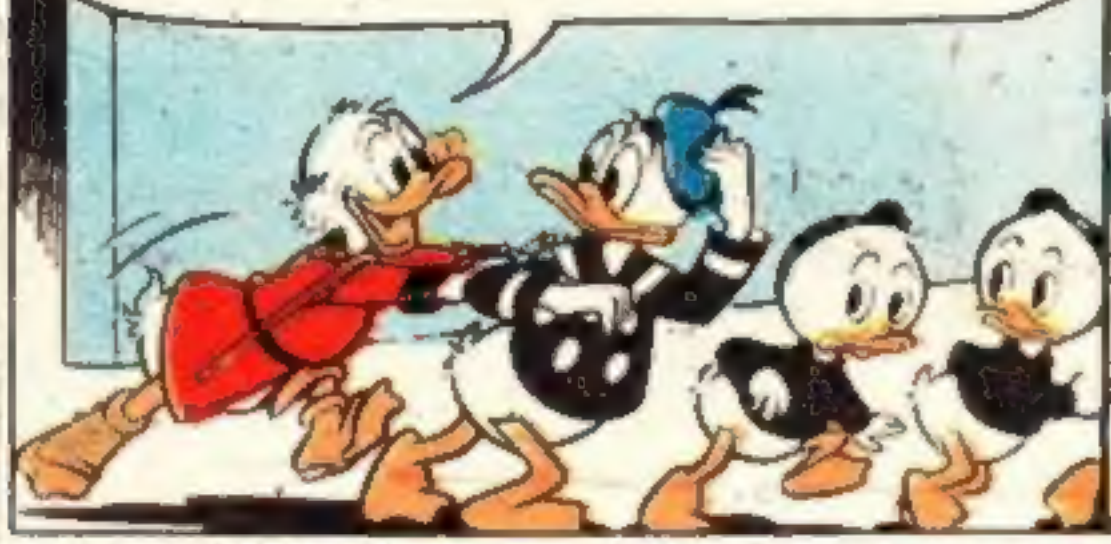
ده جبل "كوكا بوكا" في الأدغال ..
علشان كده ما كنتش شايفه قبل كده!



عال - لا بد تكون هناك فيه ثروة!



بسرعة يا "بطوط"، حضّر نفسك وقابلني في
المطار بعد ١٠ دقائق.. وإوع تقول لحد!



وبالطائرات الأسرع من الصوت لدرضيع أصدقائنا
وقتا في الوصول إلى الهدف ..



ياللا يا "بطوط" .. فكّ العمون!

حاضر!



جهاز البحث الصغير ده
ح يدلّنا على المكان!



فيه حاجة مؤكدة .. عافيش حد ح يسبقنا
لكز ده .. أنا فسطا الى عارف مكانه .. هه هه



شوف !
يظهر حد بيتبعنا !



ها ها .. عاوزين يتطفلوا علينا .. مش معقول
ياللا بنا !



هه هه هه .. بكل قوتكم !



ساعدوني نسد الطريق
بالصخرة دي !



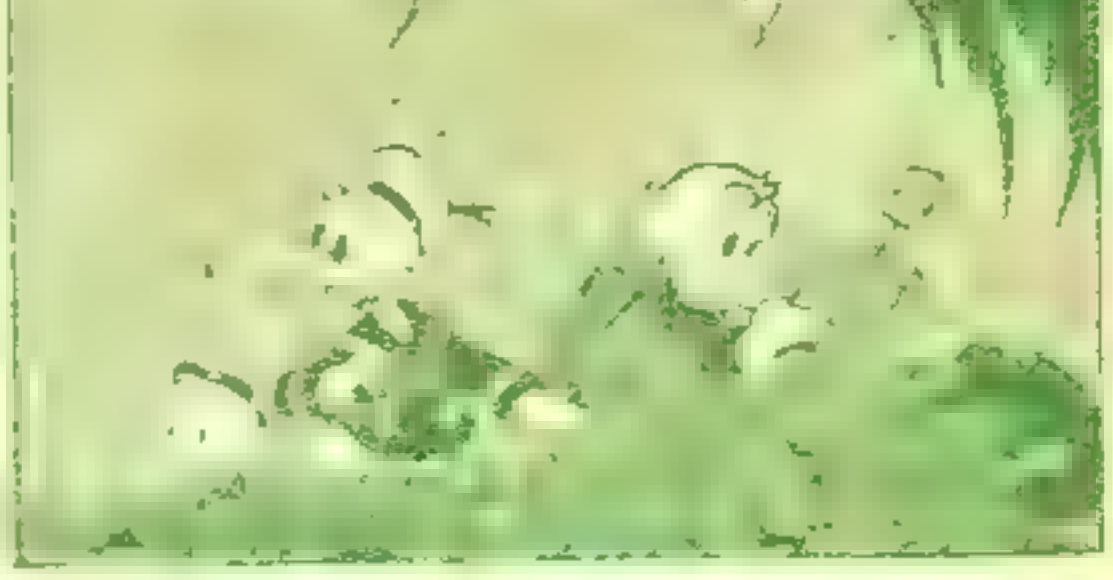
كده عال .. على ما يتسلقوا الصخرة
تكون بعدنا جدا عنهم !



ايه ده ؟



كهف فيه زمرد كثير.. لازم هوده انكز!
ح تعرف حالا!



هين.. نجهز صفر.. دى
حوهر مكسوة!



البيب بيب صوتها عبي
معنى كده.. بنا فى طريق
لكم!
انتظروا!
ياند نشي
سرعة!



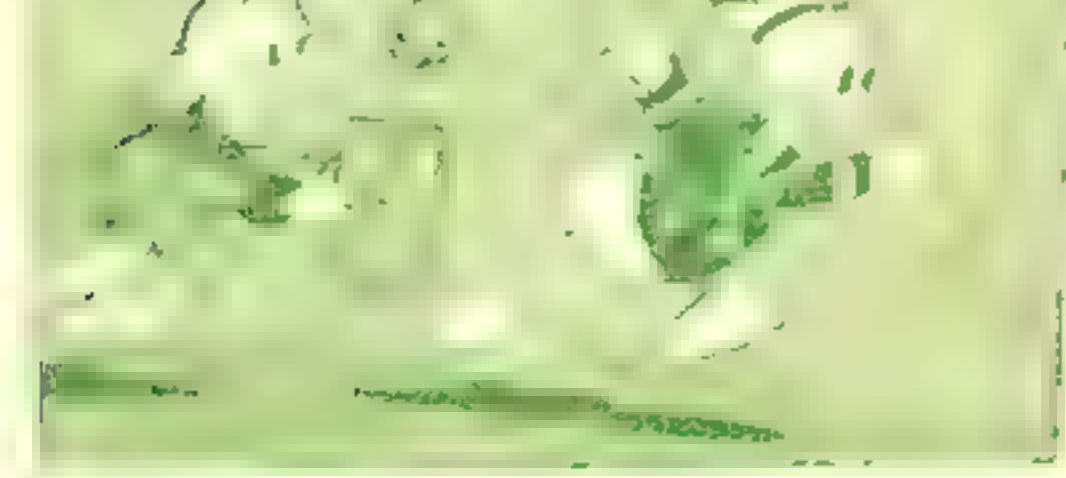
أبدا.. دول حتى
مش مهتمين به
يمكن كهف الزمرد
يستغلهم!



نما قول كيد لازم مكنون دى
نافورة ذهب سامع!



صحيح.. لازم كده!

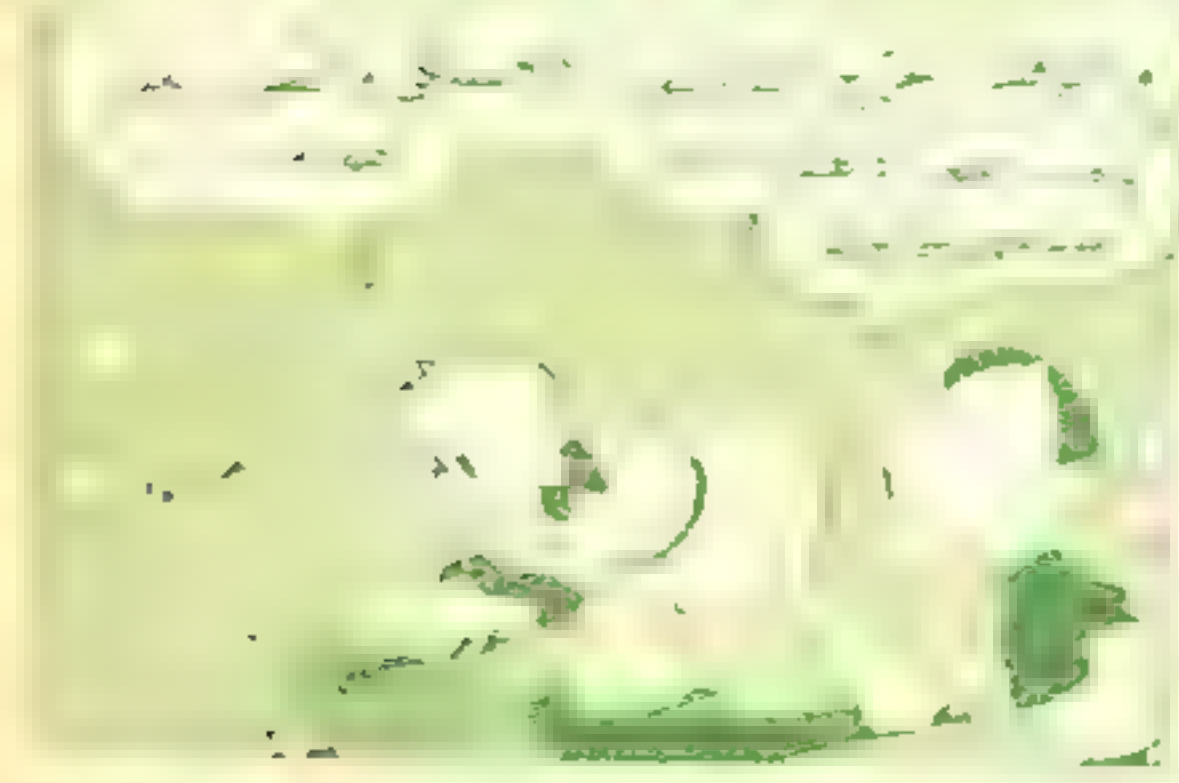
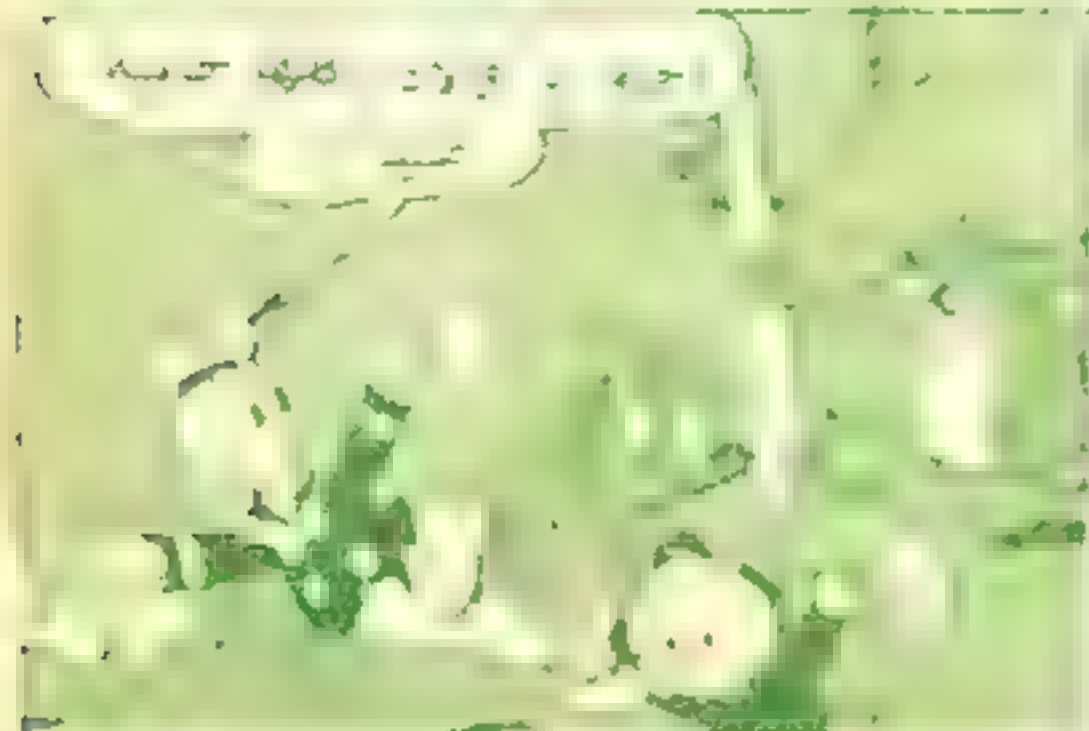
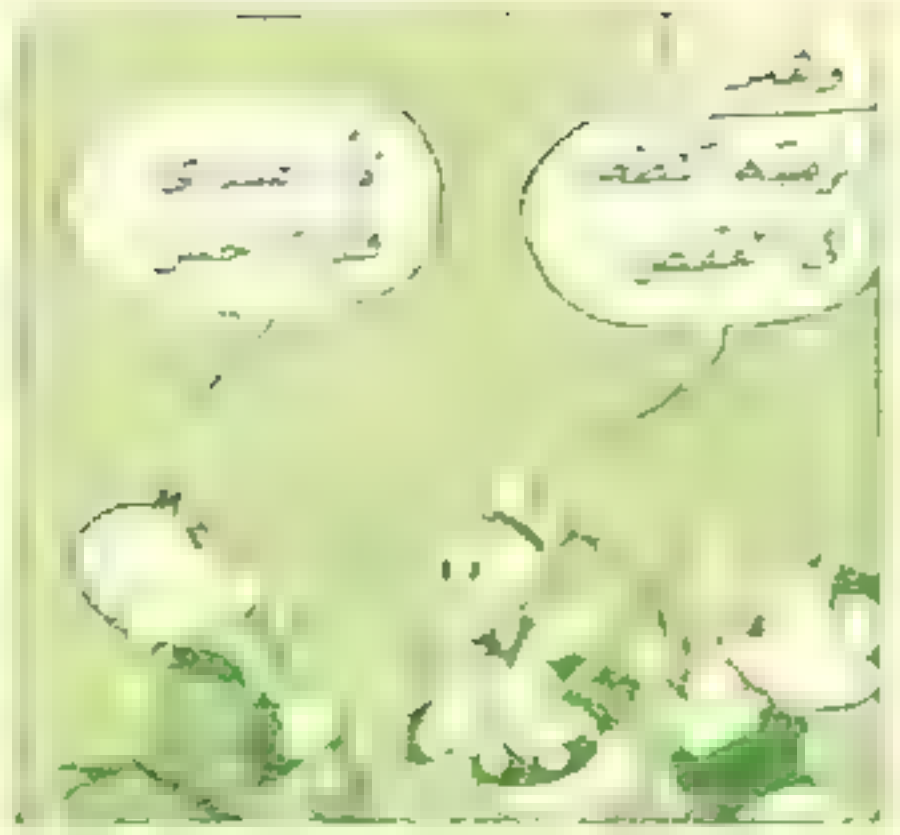
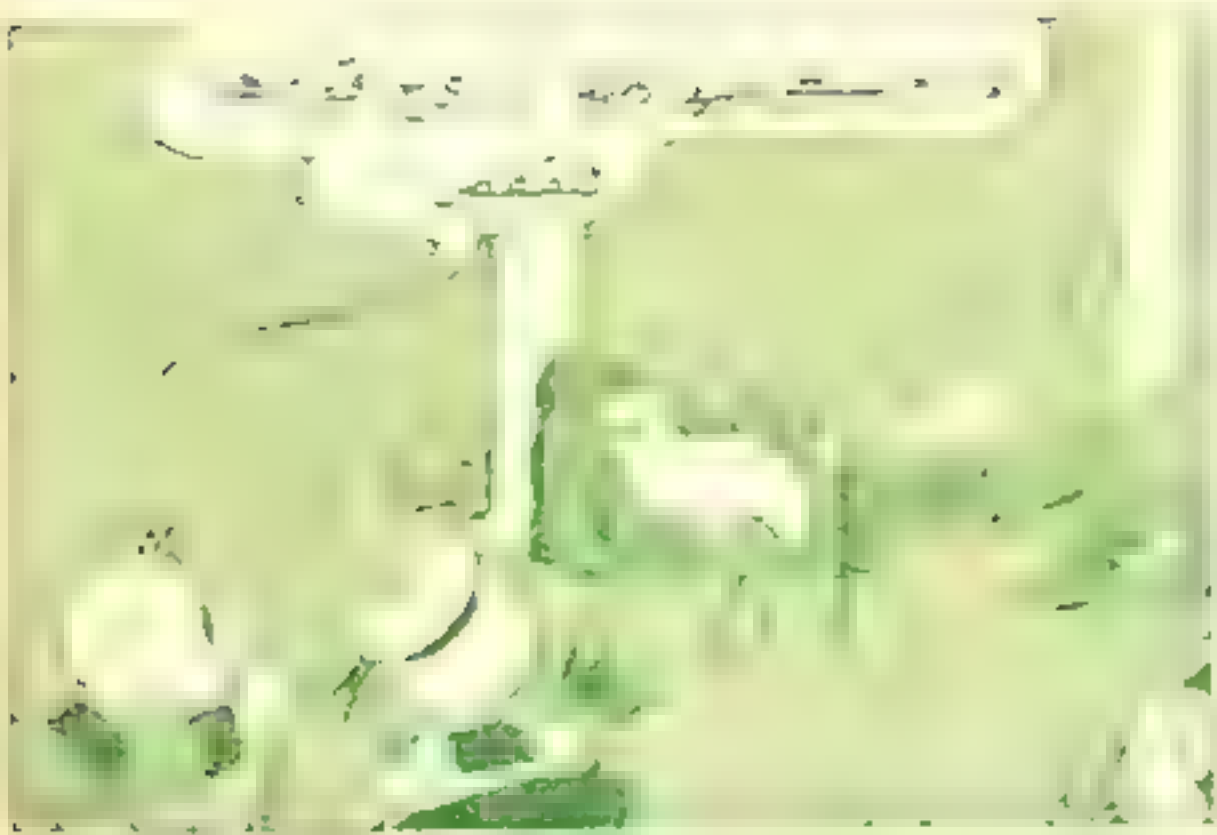


لا.. نجهز بيقول إن ده ذهب
عيار ١٤.. وبيقول ابستمروا للأمام!

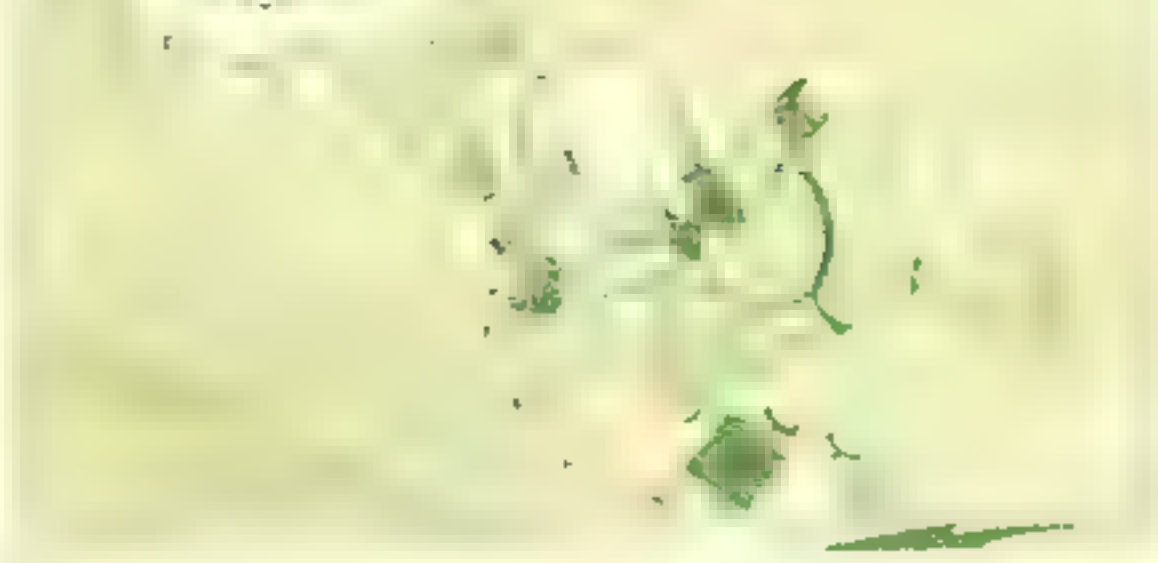




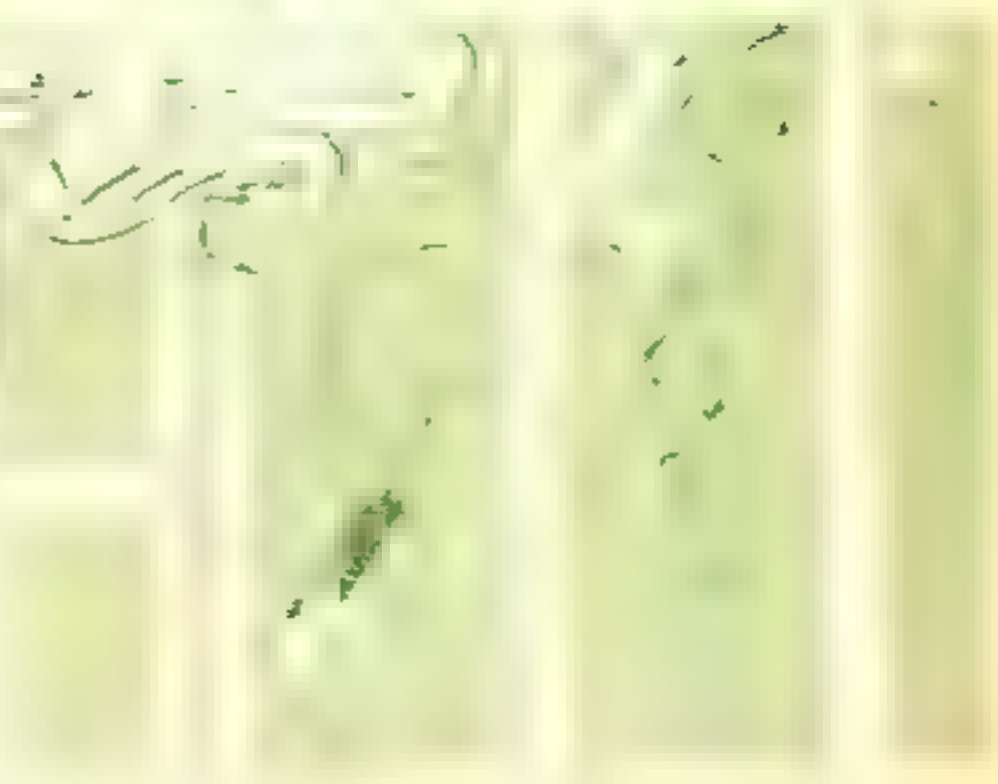




البحر صحت سركه
مدرسه سركه سركه



مشهد سركه سركه سركه
البحر سركه سركه سركه



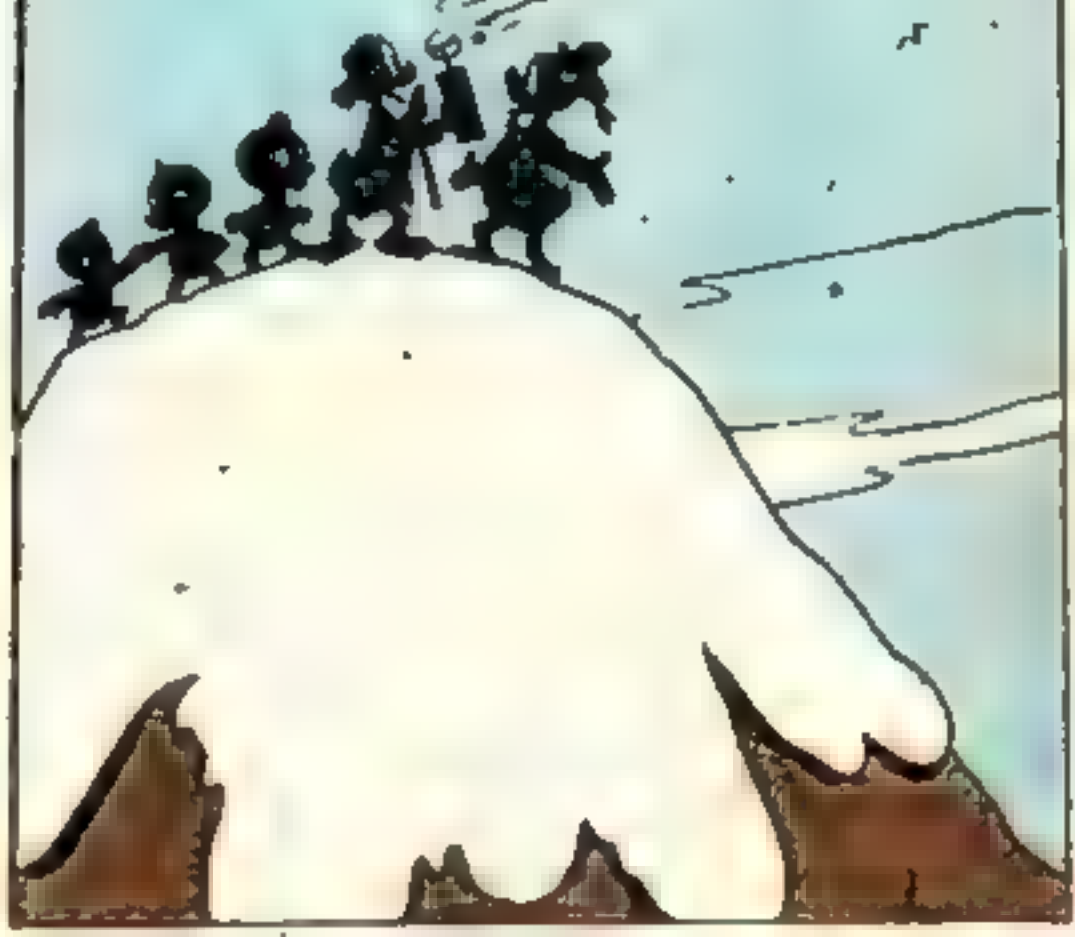


وهكذا...

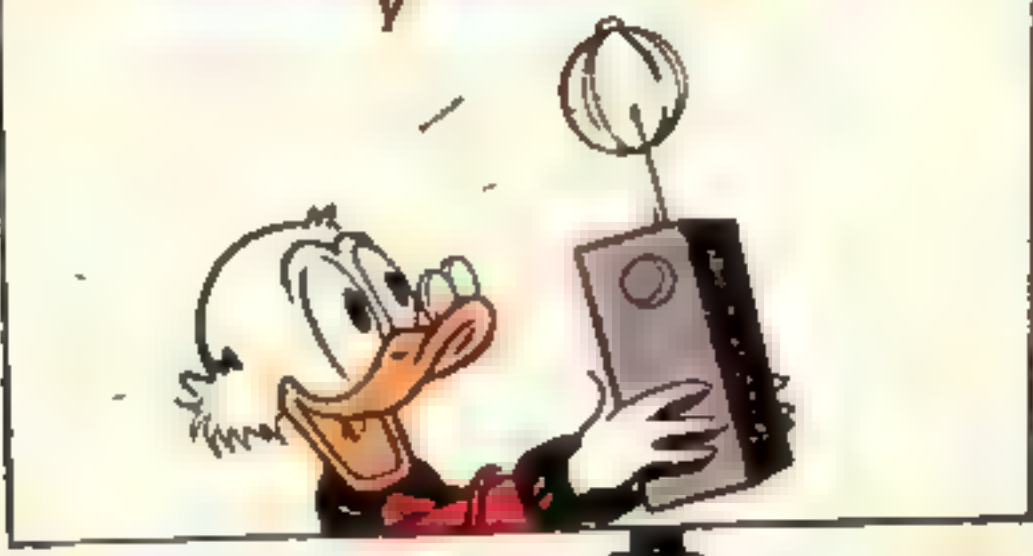
فيه إيه تافى..
ما فيش غير
التزول!

عندك.. فيه
بيب مستمرة!

بيبي بيبي



وجهاز التحديد بيدور..
وجدنا المكان!



لازم فيه ماس تحت الثلج ده!



يا لالا كلنا نحفر!



وبعد قليل..

ياه، فلتعيت.. ممكن
نسبترج شوية!

طيب.. خمس
دقائق!



ما فيش مانع.. تذوقها!

نقسمها علينا إحنا
الأربعة!



ياه.. أنا جوعان!

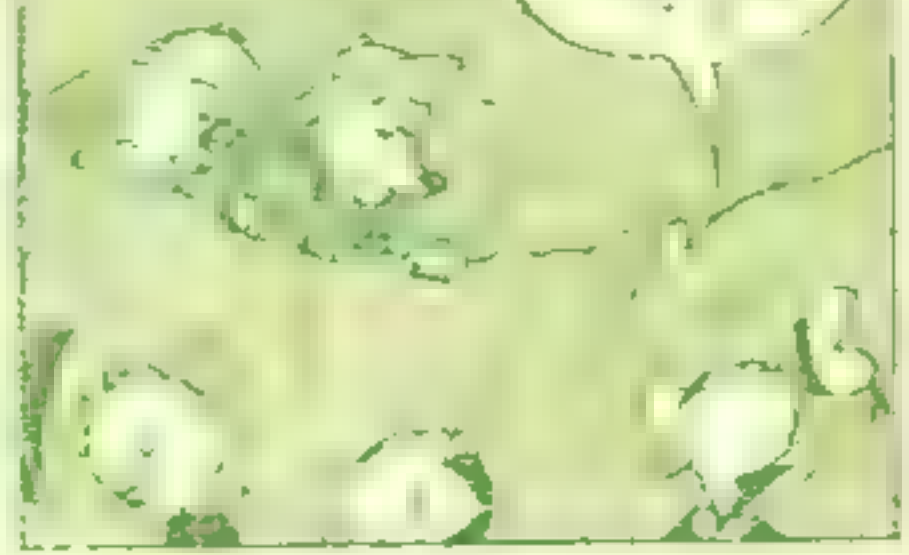
لسوء الحظ نسيتا المؤن تحت!

أنا لقيت بصللة
في جيبى!



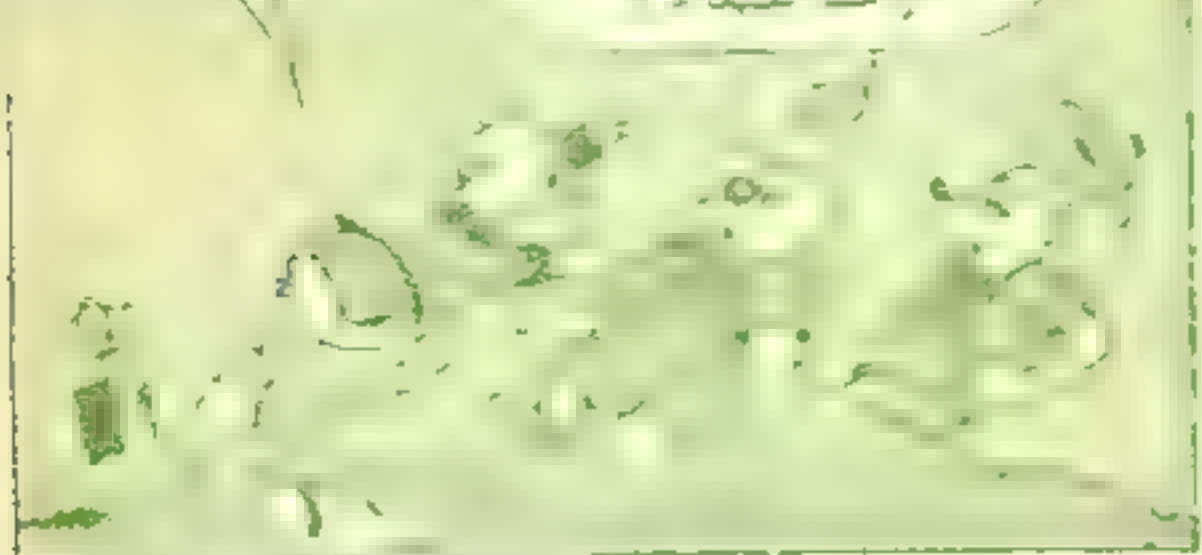
مش إنت السيد دهب ؟

يا.. دون
هه..



إمش إنت وهو.. حذ.. لاول.. إنتم دنوقت

لكن إنت مش فاهم..
حذ..



صديقي ده إكتشف عطر ردد
من عصبين نصيب

كده ؟



وهو عيون يقول مش فاهم.. قصصه انتظر
دي تسوي مديف كبيرة
تقول مديف كبيرة..
يفر مديف



لاول.. ستخرج نعمة من هه

الأحسن نقول له الحقيقة يا عم
" بطوطه " .. لأنه ج يعرف على كل
شئ

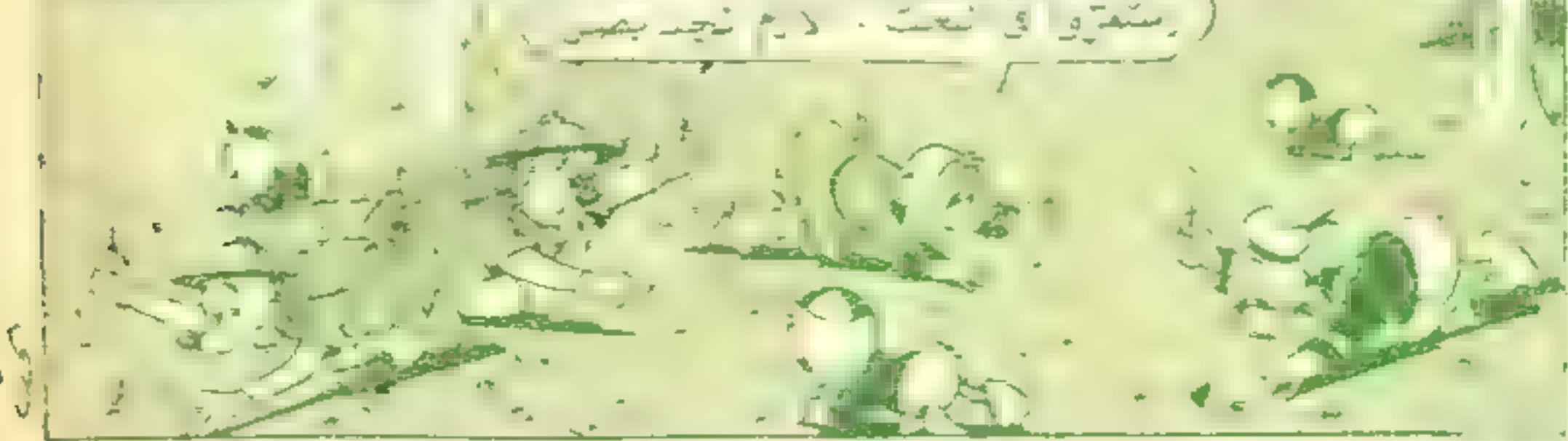


به.. قصصه.. عن نعمة دد وممش
هو دي حفيضة
نصبة هه
تحت نعمة يستش



يفضل مديف فاهم.. دد كانت بصوت راديو
يفتح حذ حمود هه

(استمعوا في نعمة.. لازم نعيد بهن)



صديق يدعوك لبقاءه
القاء للاشتراك في

القاء

رحلات واكتشافات



حجم جديد



ن من قطع جديدة



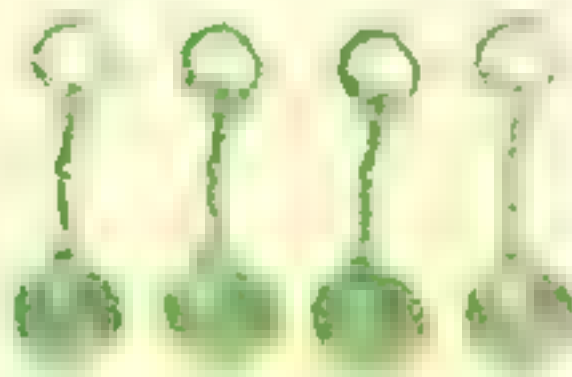
١٦ نسخة طبع



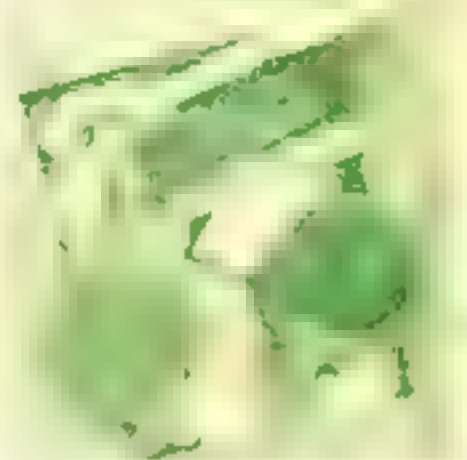
مجموعة جديدة



مجموعة



مجموعة



مجموعة

● جوائز قيمة وثمينة في انتظارك.. بالعدد القادم

كاليدو سكوب

القاء

ثم ادر الماسورة في
يدك ، وغير وضعها
وسيتوى لك كلها
حركات الماسورة .
عبر الحش الحاد
الذي تراه .. عاود
التغيير .. وانظر ،
وستجد متعة كبيرة ،
وتسلي لا تشاهده
من اشكال مختلفة .

امنى لك وقتنا
سعيدا مع هانا
ميكي



صديقي العزيز ..
قدم لك مع هذا
بلاستيك " كاليدو سكوب " .. وهي في
فكرتها كاليدو الحسنة ، تعتمد على
الاشكال البسيطة . اعدت مائة
تاريخ الاحداث ، لتسعد
من احسن الناس
وتسعد مع
الاشكال البسيطة .. اعدت
منها من احسن الناس .. وانظر هذا
القاء

الاجازة!

أهلا عم بطوط... أنت مستعد لرحلة الاجازة؟

مش ضروري السنة دي..
أنا داخل مسابقة القصة
ح اكسب ١٠٠ جنيه!



..وبدأت أصبوا الفجر تفسح الطريق
لأشعة الشمس، ووراء التلال ..

مخيف!

مزعج!



أنا مستعجل .. القصة ماوزه تخرج من
دماغي!

يا خسارة!

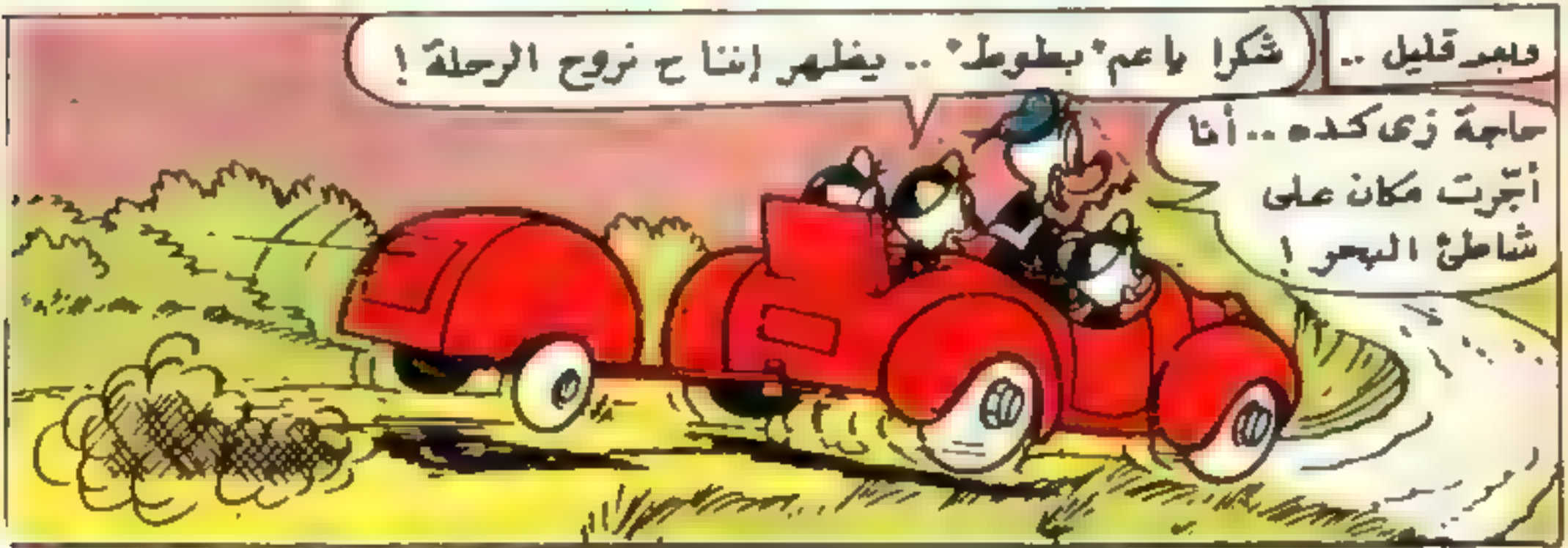


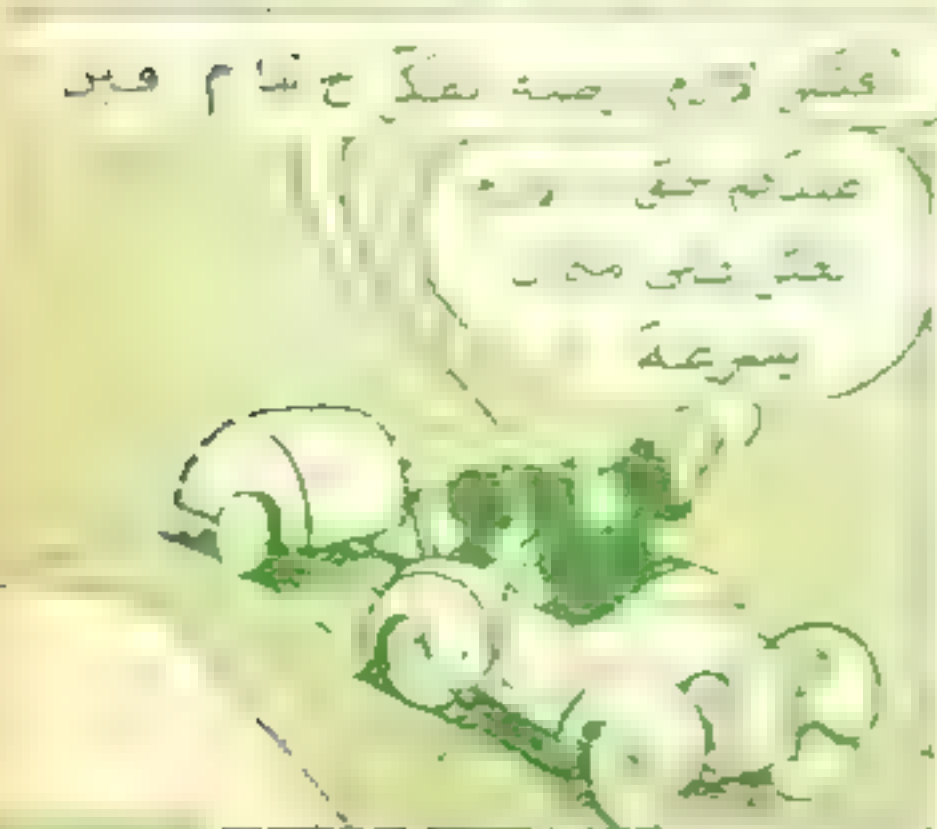
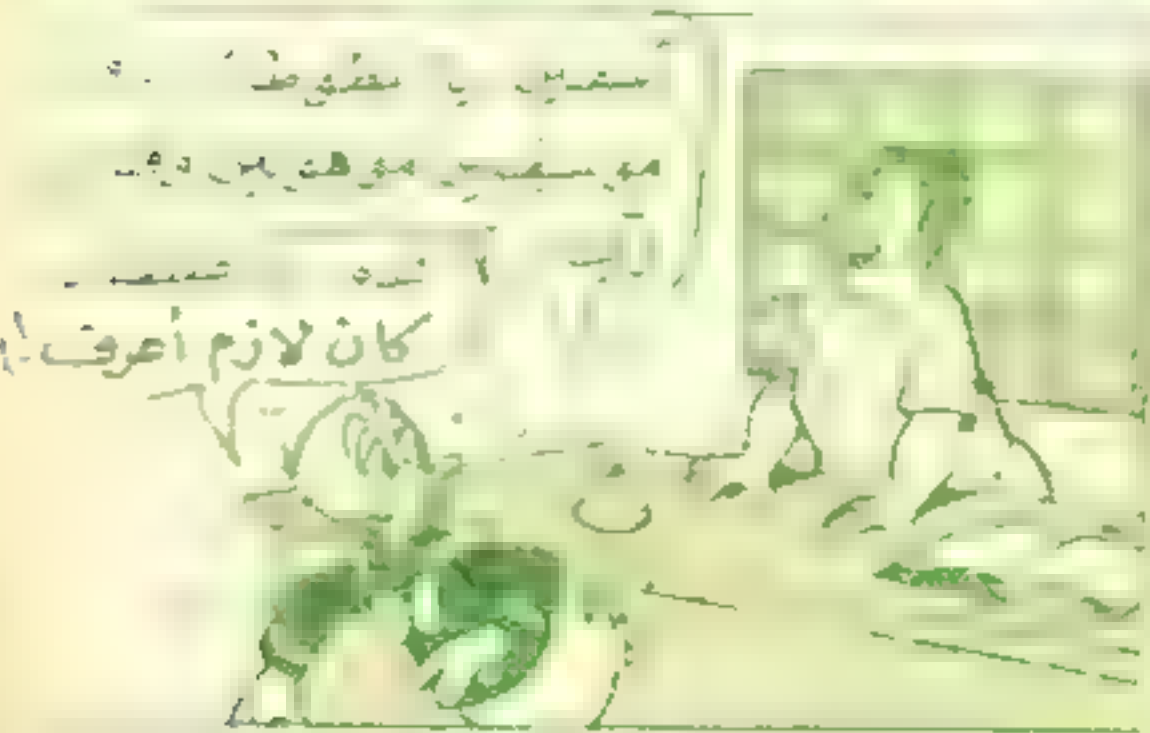
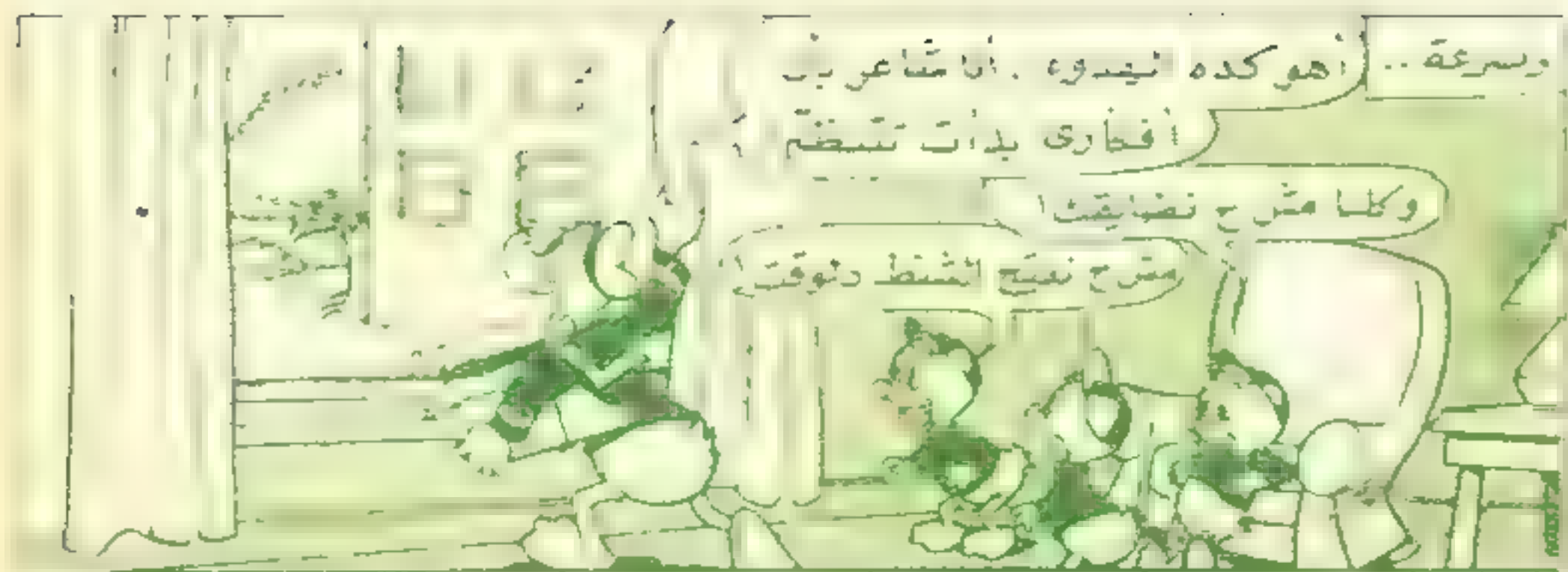
ودوشة الطريق بتملئ
الأفكار!

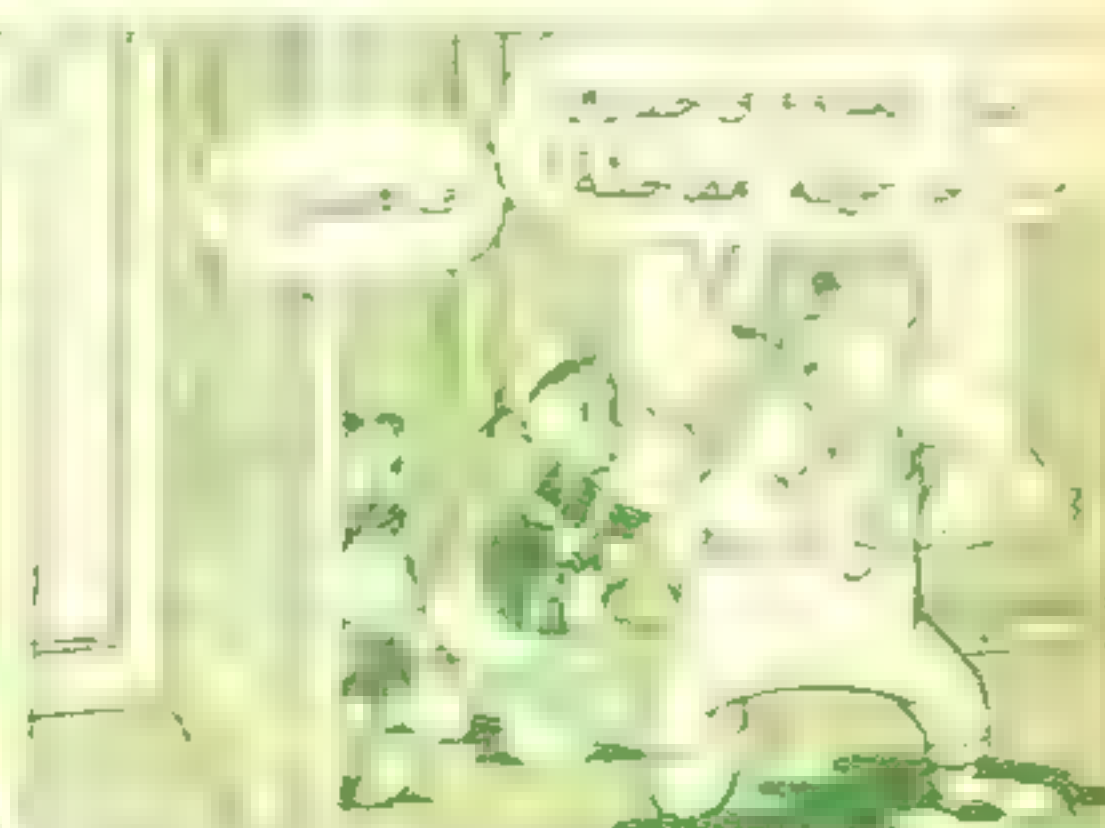
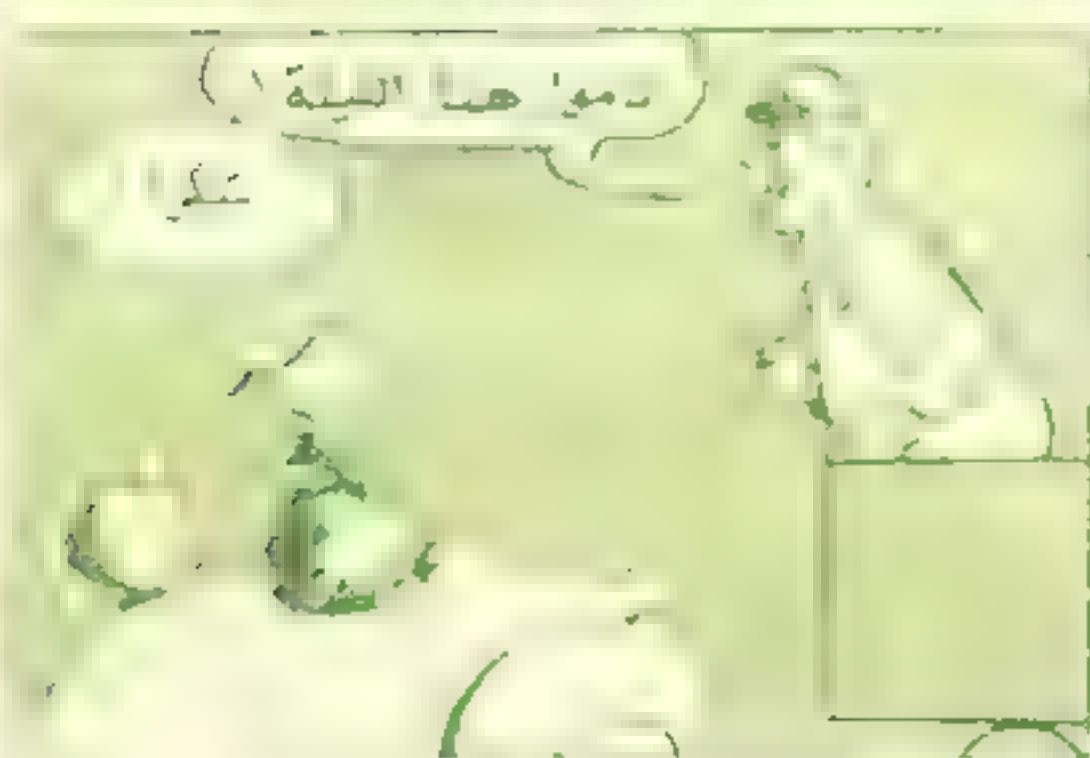
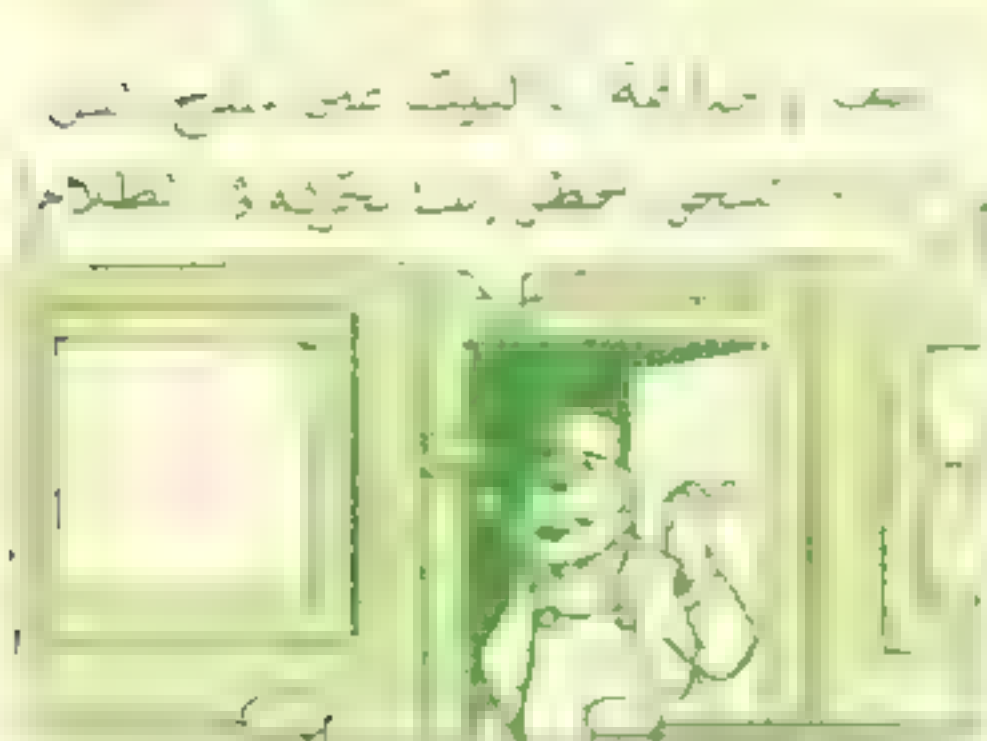


صوت الطيارات
ده مزعج جدا!

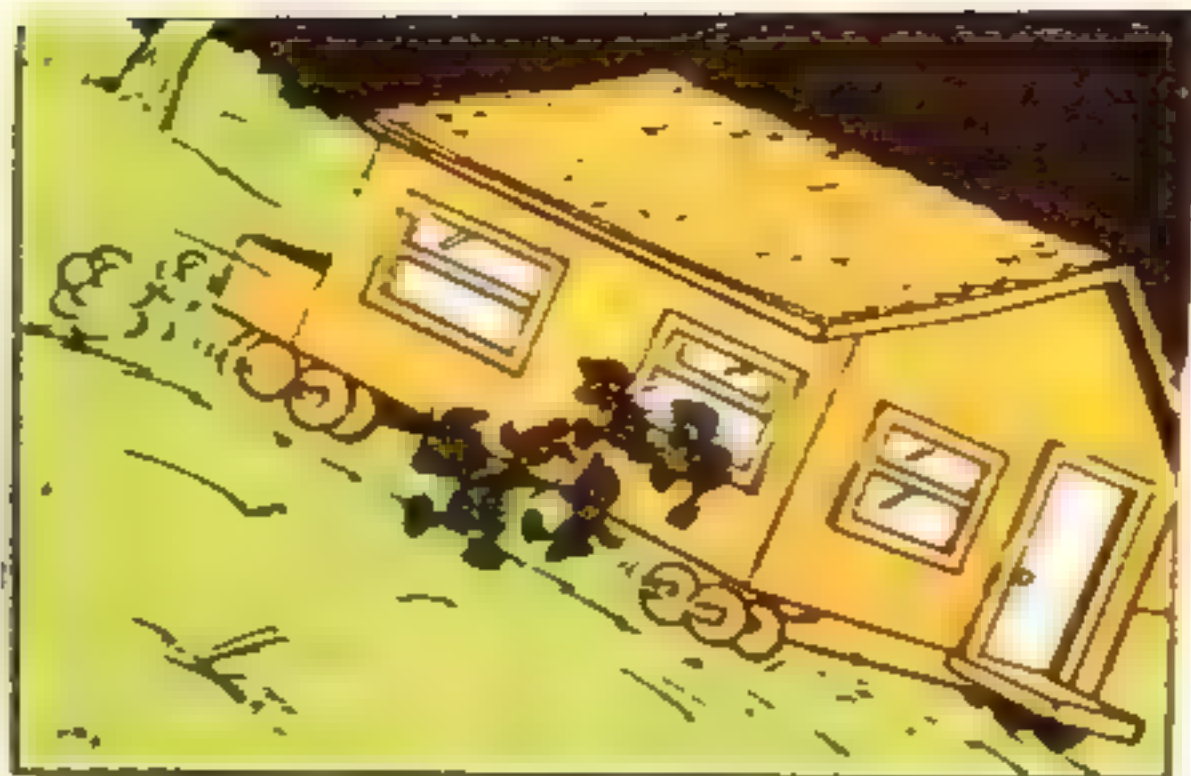




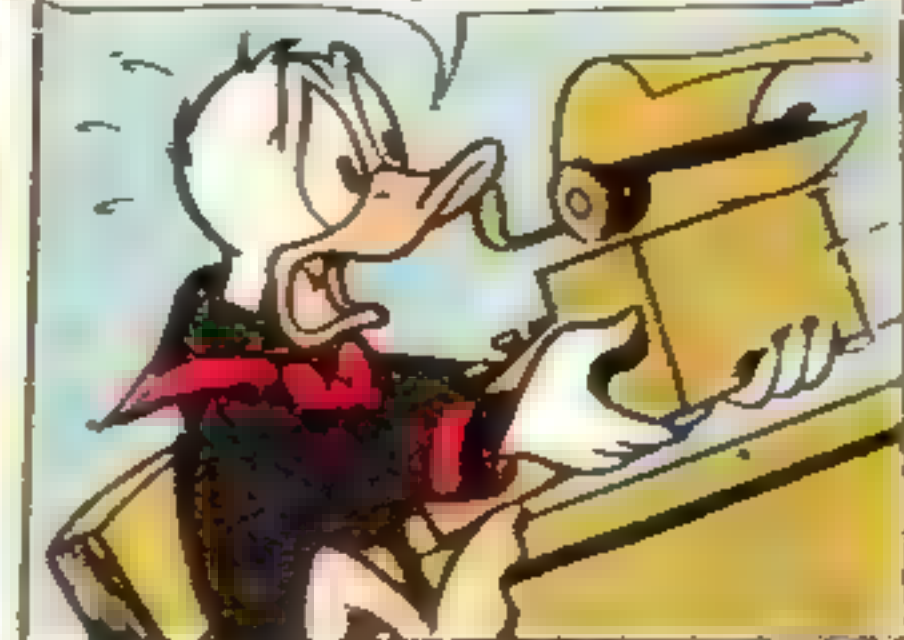




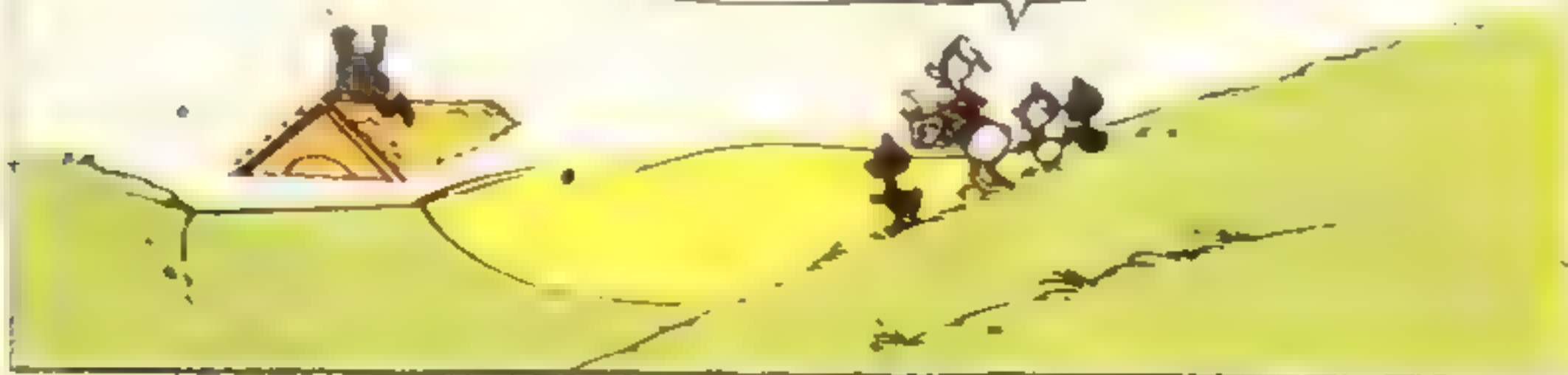




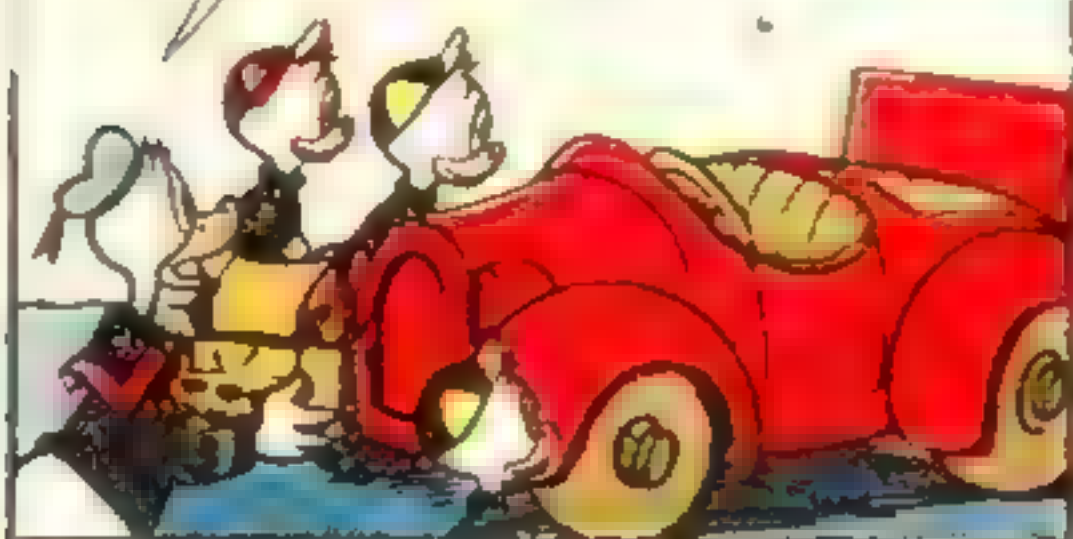
التجدة.. أخرجوا بسرعة يا أولاد!



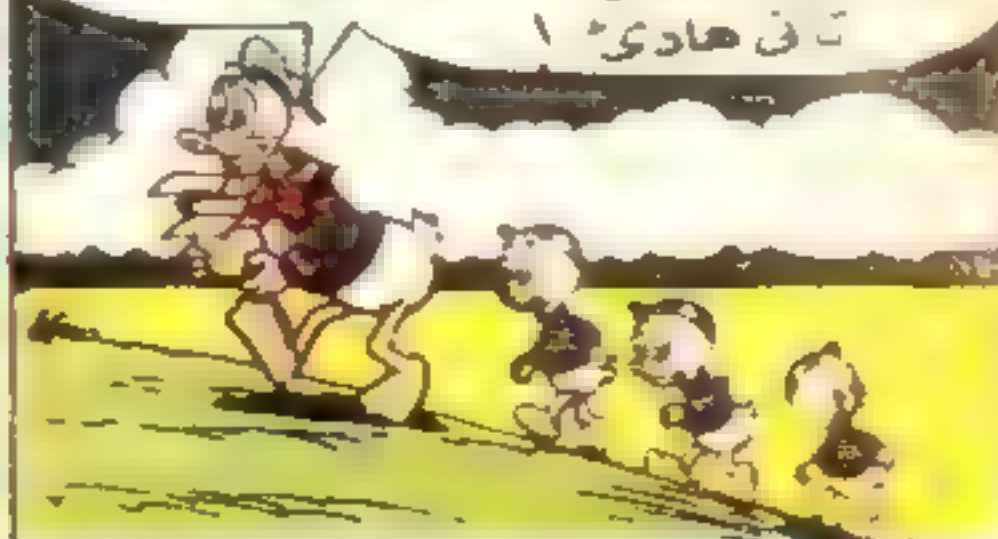
نصتوا.. كان ممكن بفرق يا أولاد.. لازم الواحد يكون على حذر وهو
بيختار المكان اللي يتام فيه!



اركبوا.. ح نتجه للجبال!



يا أولاد يا أولاد.. على الأقل الرجل ده دلوقت
مش سادد الطريق.. ممكن تشوف مكان
تاني هادى!



ويستمر البحث..

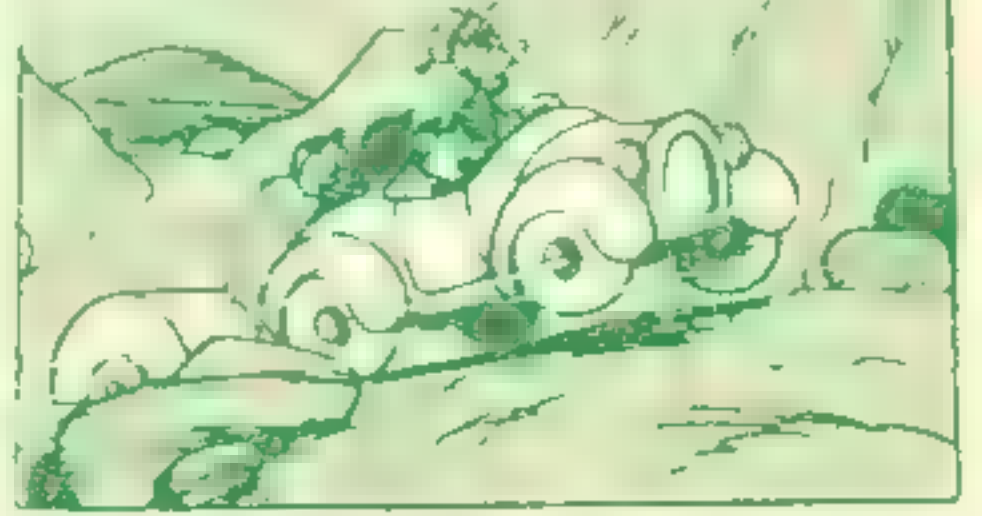
مؤكد هنا هادى يا عم بطوط!

مكن يظهر مش ح نعثر على
مكن للإقامة!

لازم أعثر على مكان
وسرعة!

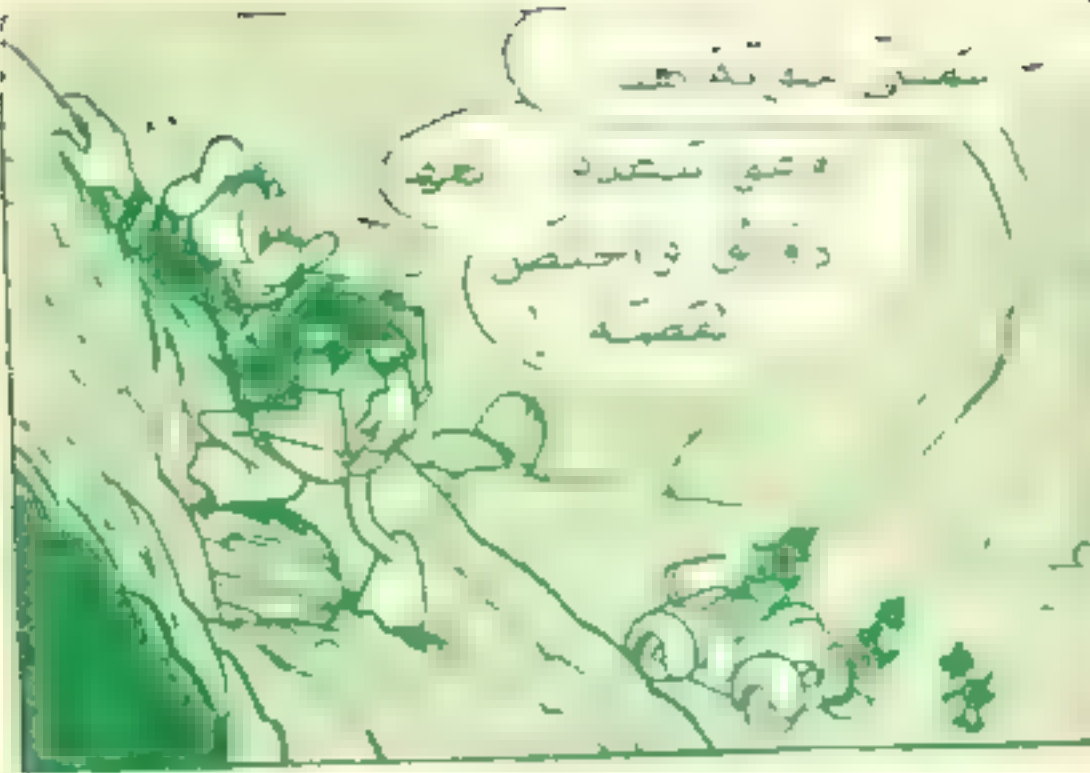


ح ادخل أول مغارة تقابلنا
وأكمل القصة.. أدى مغارة أهي!



تسرع مديته

وتمنى تسعد
درة في تواحيص
تقصه

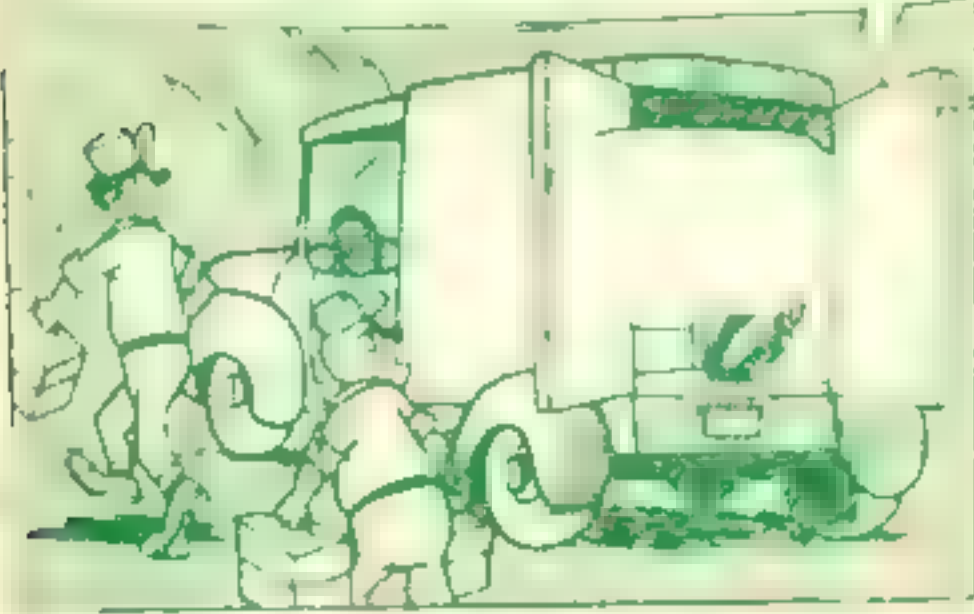


إيه ده؟ دي يظهر عملية نشف

ياها



وقسموا من فضلكم.. نسفنا فوق هياك



يا للي هياك.. نافي لك دقيقتين
وتترك المكان!

إيه ده؟



وقصوا...
الخدة...
العدة!

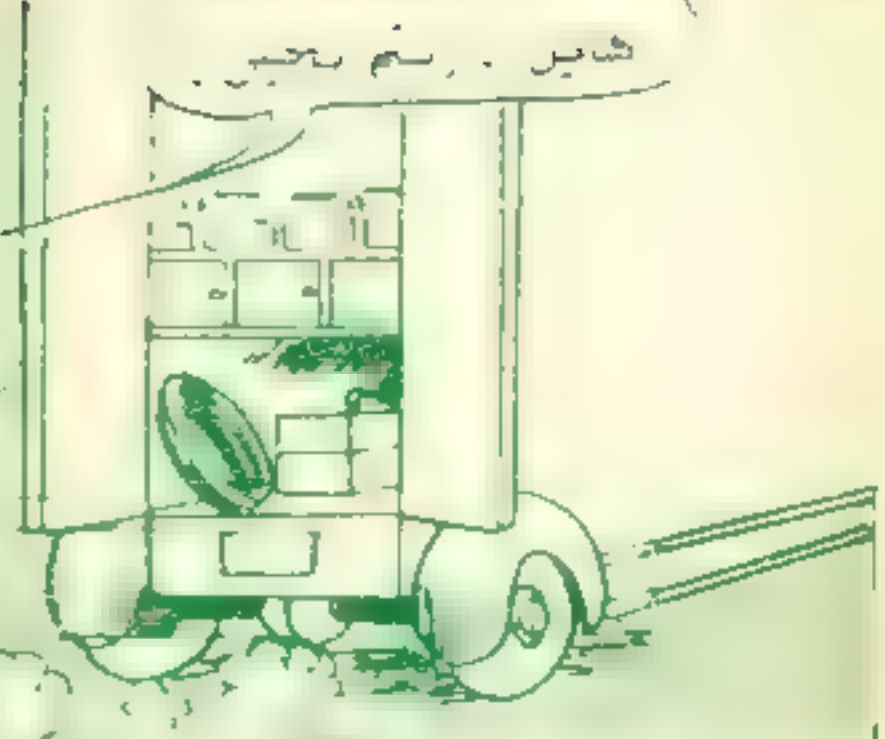


لأولاد.. دول من
عارفين حاجة!



فد معندة مسابقة صود

شابر . نعم بحبي

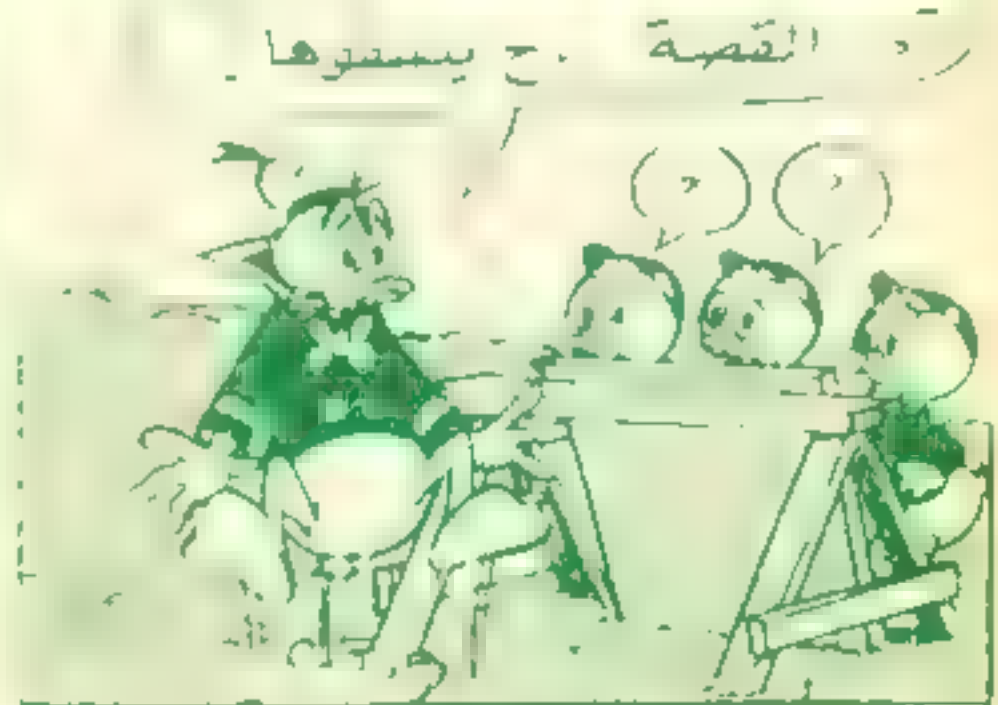


نور

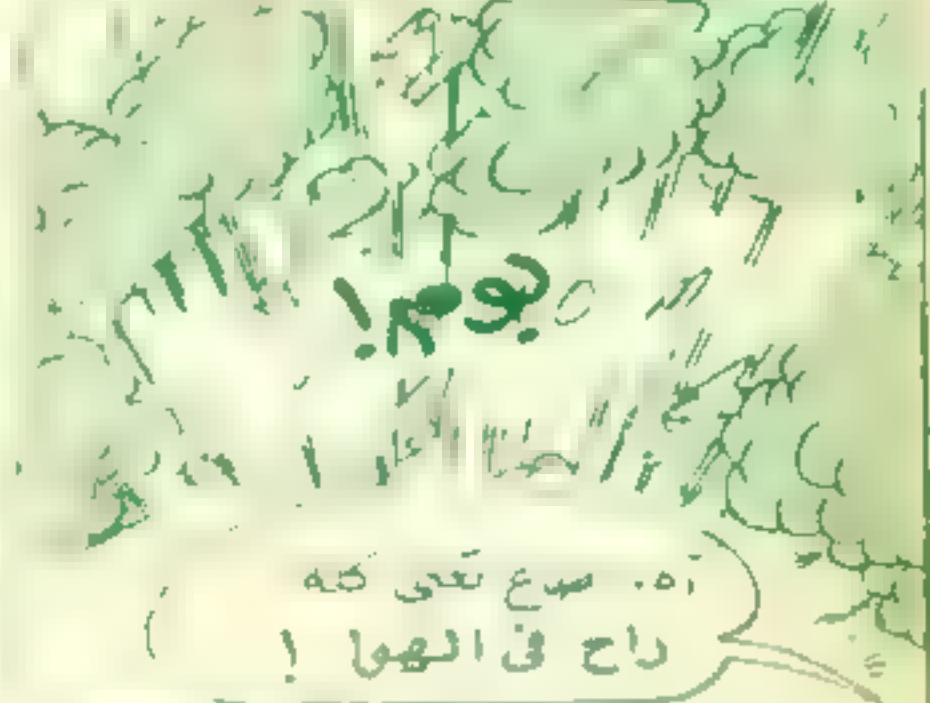
وهوده محفور



رد القصة . ح يستوها



واشهر حيت عارفا ان دور
ان نرجية زى وانت غير معندة لسة دى



حدا يسا قصة حسب ليه دقة
دى كانت مدبرة مدهشة
احسن شئ قديم للمسابقة!



السيد بطوط... ان من هيئة التحكيم
في مسابقة لقصة... انت كنت
الحذية لاوى



فد الحمد السيد على - الشجرة - من اصد

عزرة في مملكة الجحيم !



ويجأ " جهجهون " في فتح الصندوق ..





اتتاد عونة « عمر » و « حمزة » فاجابها ساحر شرير « اراد ان يوقع بهما .. فاندرك « عمر » ذلك « هجم عليه ليضربه بخنجر .. لكن « حمزة » طلب منه ان يدلفهما على جواد « سليمان » مقابل اطلاق سراحه « وسار بهما حتى مكن الجواد لوجوهه تمثالا



هيا انا الجواد!

هه هو نجم



ممكن.. انقد تفر جزءه هه سحت

ع نجم



انق اركبهموا متي ركبته من قبل آلاف المرات اركب خلفي يا معين

هذا الجواد لك يا حمزة!

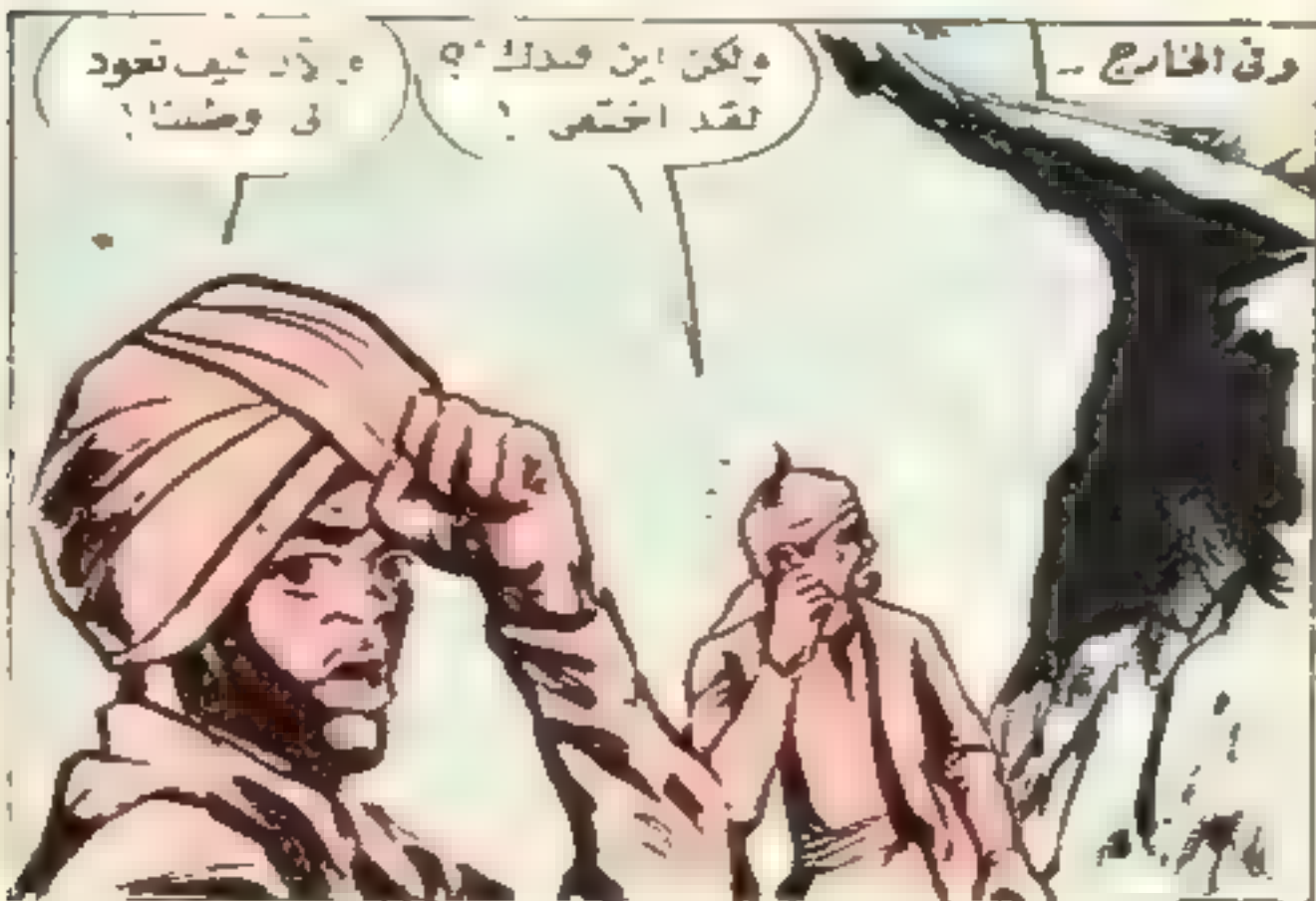


بالها من معزة!

الجواد حق!



وكة ..



ولا ر شيف تعود في وضعا!

ولكن اين عدك؟ لقد اختفى!

وفي الخارج ..



والآن لناخذ من هذا الجراب كفايتنا من الذهب .. ونخرج من هذا المكان بسرعة!

مجموعة قصص بوليسية للأولاد - المغامرة رقم

ماذا في الحقيقة السوداء التي يملكها والد عاطف؟
ولماذا تحاول العصابة خطفها؟ - لغز محير
ولكن هل يتركه تختبئ؟ لا... إنه يصبر
على كشف هذه العصابة ومعرفة سر الحقيقة
ويدخل في مغامرة بتكليفه الكثير..
ويكاد يفقد حياته بسببها
اقرأ هذه القصة لتعرف
سر الحقيقة السوداء

لغز الحقيقة السوداء

قصص بوليسية للأولاد

لغز الحقيقة السوداء



١٢

في
ساعة
وفي
المكتبات

مسجد أباصوفيا



في اسطنبول عاصمة تركيا القديمة ، وعلى شاطئ بحر مرمرية تقع الكنيسة القديمة المسماة باسم القديسة (صوفى) وهى تنافس في جمالها المسجد المجاور لها ، والمسمى بالمسجد الأزرق .

في سنة ٣٢٤م اختار (قسطنطين) هذه المدينة لتكون عاصمة الامبراطورية الرومانية القديمة ، بعد ان انشئت على روما القديمة وبني فيها كنيسة اهداها للحكمة الالهية (او باللغة اليونانية هاجيا صوفيا) . وقد أعاد الاباطرة من بعده بناءها ، وترميمها حتى جاء الغزو التركي في سنة ١٤٥٣ ، وتحولت كنيسة القديسة صوفى الى مسجد ذي منارات قبل ان يتحول نهائيا الى متحف قديم ، وللقبة قطر يبلغ ٣١ مترا ، وترتكز على خمسة ذات ارتفاع يصل الى ٣٥ مترا . وعلى بعد نصف كيلو متر يرتفع مسجد السلطان احمد ذو المنارات الستة ، وبداخله نقوش من القيسية الأزرق جعلت الناس يطلقون عليه اسم المسجد الأزرق

كنيسة جروندفيج Grundvigs Kirke

عند الضواحي الواقعة في شمالي غربي كوينهاجن عاصمة الدانمارك (الجزيرة سيلاند توجد كنيسة حديثة اسمها « جروندفيج » .

ويلبس الفنانون في واجهة الكنيسة اثار الفن القوطي ، لان المهندس الذي اشرف على بنائها اعتمد ان يستوحى هذا الفن القديم بعد ان طوره ، والواقع ان « جنس » اعتمد وحيه من الكنائس الريفيقة المنتشرة في الدانمارك . وبالكثيرة خطوط طولية تعتمد المهندس ابراهيم عند البناء فاعطت شكلا انسيابيا للواجهة . وللكنيسة ثلاثة ابراج تعطي مع الخطوط الطولية لهذه الكنيسة شكلا اشبه بانابيب آلة الارغن



بوابة براندبرج Brandebourg



تقع هذه البوابة في وسط مدينة « برلين » وهى ترمز الى العاصمة الالمانية تماما كما يرمز « برج ابفل » لمدينة باريس او اهرام الجيزة الى مصر .

وقبل ان تصبح برلين عاصمة لمانيا كانت عاصمة لاقليم براندبرج

ويقولون ان بوابة « براندبرج » تفوق قوس النصر في جمالها ، ويمكن تشبيهها بالمعد اليوناني بسبب اعمدتها الستة المضلعة . لقد بنيت البوابة في عام ١٧٨٨ على نمط « الكريول الينا » بناء على رسوم مهندس فرنسي اسمه « شارل دي جونتار » ونفذها « لانجهاوس » وعلى سطح المبنى يوجد تمثال لعربة تجرها خيول ، وقد أصابت الحرب العالمية الثانية تلك البوابة بأضرار ، فاستبدلوا العربة بأخرى مجاللة ومصنوعة من النحاس . وعند قاعدة البوابة يبدأ شارع مشهور في برلين هو « أوتتر دن ليندن » ومعناه « تحت ظلال اشجار الزيتون »

● مسجد قرطبة Cordoba



يعود تاريخ هذا المسجد الى أيام الغزو العربي لاسبانيا قبل القرن العاشر الميلادي . وتقع قرطبة في جنوب اسبانيا ، ويعتبر هذا المسجد من أكبر مساجد العالم .
والمسجد مشيد على مستطيل تبلغ مساحته اضلاعه ١٧٥ مترا طولا و ١٢٤ مترا عرضا . وهو محاط بسور يتراوح ارتفاعه ما بين ١٢ الى ٢٠ مترا . وبداخله أعمدة كثيرة العدد مليئة بالنقوش العربية الدقيقة ، والأعمدة مرصوعة بشكل يجعل لهذا المسجد ١٩ ممرا بالطول تتقاطع مع ٢٦ ممرا بالعرض وبالمسجد ٨٥٠ عامودا من الرخسان أو الجرانيت ، تعلوها دوائر من الأقواس المصنوعة من البلاط الأحمر ، والحجر الأبيض .
وفي المحراب مصحف كبير ، يدور الزوار حوله سبع مرات وهم راكعون على ركبهم . وما زال بلاط الأرضية يحمل آثار هذا التعميد وقد ظهر على شكل حلقة دائرية حول المحراب

● برج جيرالدا Giralda

في جنوب اسبانيا امتزج الفن الاسلامي ، بالفن القوطي امتزاجا جميلا ، اثار هذا الامتزاج (برج جيرالدا) الذي يرتفع الى ٩٧ مترا ونصف المتر .

وهذا البرج .. كان فيما قبل منارة لمسجد قديم اقيم في القرن الثاني عشر للامير (ابي يعقوب) وفي المغرب اقام اهل مراكش ، في نفس السوق مجدا يشبه الى حد كبير (برج جيرالدا) هو مسجد الكتبية . والبرج قاعدة طول ضلعها ١٢ مترا وله جدران سمكة سمك كل منها (متران ونصف) تطل منها نوافذ أنيقة وفي داخل البرج سلم يصل الى ارتفاع ٧٠ مترا . والبرج مثمنة ذات خمسة ادوار بها ٢٤ نافوسا . وفي الطرف الاعلى تمثال من البرونز يبلغ ارتفاعه ١٠ أمتار . ومع أن وزن هذا التمثال ١٢٤٤ كيلو جراما ، فهو يتحرك مع اتجاه الريح . ومن هنا اطلقوا على البرج اسم (جيرالدا) لان هذه الكلمة تعني بالاسبانية : « الشيء الذي يتحرك »



● قصر الحمراء قصر الحمراء



على تل يشرف على مدينة غرناطة في جنوب شبه الجزيرة الاسبانية ، بنى الناصر بن نصر الحمراء . انه قصر وحصن منيع .

وقد سمي القصر بالحمراء لقلبة اللون الاحمر في بنائه ، وخاصة وان البلاط الاحمر يكسوه بكثرة في أماكن عديدة فيه . وهذا القصر الأحمر عبارة عن حصن منيع ، به نقوش في الداخل غاية في الإبداع ، والدقة والجمال ، وبه قاعات داخلية كثيرة .. قاعة منها تؤدي الى بحيرة ، وأخرى تكتسى أرضيتها بالرخام الغالي ، وقاعة ثالثة تسمى قاعة الاسود . بها ١٢٤ عامودا من الرخام الأبيض ، وفي وسطها اثنا عشر أسدا منحوتة ، ترتفع عليها فسقية ترطب المكان برذاذ مياهها

www.arabcomics.net



thebaby pirate